

LOMBRAIL - TEUCQUAM

MAISON DE VENTES



Prestige de la parfumerie du XX^e siècle

EXPERT :
J.M. MARTIN-HATTEMBERG

DrouotLIVE

DROUOT RICHELIEU - LUNDI 2 DECEMBRE 2013 A 11 HEURES ET 14 HEURES





LOMBRAIL - TEUCQUAM

MAISON DE VENTES



14, rue de Provence - 75 009 PARIS - Tél. : 01.43.97.91.29 - Fax : 01.42.83.68.48
Agrément n° 2002-152 - RCS : B 442648 101
Courriel : LT-1@wanadoo.fr - Site internet : www.lombrail-teucquam.com

DROUOT RICHELIEU - SALLE 11
9, rue Drouot - Paris 75009

LUNDI 2 DECEMBRE 2013

Drouot, salle 11

À 11 HEURES

(n°1 à 107)

ET 14 HEURES

(n°107 à la fin)

Prestige de la parfumerie du XX^e siècle

«Les Saturnales du Parfum»

Sélection de flacons, poudriers, boîtes de poudre, diminutifs Parfums,
d'étuis de rouge à lèvres et boîtes de beauté 1920-1950

Créateurs & Verriers-Concepteurs : Parfumeurs & Marques d'Excellence :

René Lalique, Baccarat, Julien Viard, Georges Delhomme,
Pierre Camin, Georges Chevalier, Fernand Guérycolas,
Verrerie Pochet & du Courval, Maquet,
Marc Lalique, Valérie Brosse...

Guerlain, Caron, Jeanne Lanvin, Nina Ricci, Christian Dior,
Lancôme, L.T. Piver, Coty, Lubin, Roger & Gallet,
Houbigant, Jean Patou, Schiaparelli, D'Orsay, Lenthéric,
Lubin, Forvil, Isabey...

Expert

J.M. MARTIN-HATTEMBERG

Expert près la Cour d'Appel de Versailles

28 rue Mansart - 78160 Marly le Roy

Tél. 06 61 75 86 57 - courriel : jicky1889@yahoo.com

Tél. pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 11

EXPOSITION PUBLIQUE :

Samedi 30 novembre 2013 de 11 heures à 18 heures

Catalogue complet avec toutes les photos sur notre site internet : www.lombrail-teucquam.com

Les boîtes de poudre de cette collection sont en carton gainé de papier chromolithographié polychrome, titrées. Certaines sont scellées avec PdO,

1 Elizabeth Arden - «Voile Invisible» (1970) - «Ardena» (1940) - lot composé de 6 boîtes de poudre cylindriques - décor floral, et d'une boîte de poudre cubique, bon état. (PdO) - d : 10cm, 7,5cm, 4,5cm, d : 7,5 x 7,5cm. **200/220 €**

2 Marja - «A la Corbeille Royale» - (années 1920) - boîte de poudre rectangulaire -décor floral avec profil féminin - scellée avec PdO - très bon état - d : 5 x 7cm. **100/120 €**

3 Avenel - «Le Bonheur Existe» - (années 1920) - boîte de poudre cylindrique - décor floral - scellée avec PdO - bon état - d : 7cm **50/70 €**

4 Envoi de Fleurs - (années 1950) - lot de 3 boîtes de poudre cylindriques - décor floral en ceinture - titrées - scellées avec PdO - bon état - d : 8cm chacune **60/70 €**

5 Antoine de Paris - (années 1950) - 3 boîtes de poudre cubiques titrées , scellées avec PdO, bon état - d : 7,5 x 7,5cm chacune. **30/40 €**

6 Académie Scientifique de Beauté - «Eternelle Jeunesse» - «Duvet de Lys» - (années 1950) - lot comprenant 4 boîtes de poudre - décor Directoire - 1 boîte décor floral - et 1 boîtier de fard - diverses dimensions - bon état. **180/200 €**

7 Corbeille Royale - (années 1930) - lot de 6 boîtes de poudre : «Trainée de Fleurs», «La Vie est Belle», «Côte d'Azur», «La Violette», «Mon Caprice», «Muguet» - 3 scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions **120/150 €**

8 Divers Parfumeurs - (années 1920-1950) - lot se composant de 2 boîtes de poudre Art Nouveau de la maison Aubert, et 1 boîte de poudre décor floral Annie Ancel - bon état - d : 8cm et 6,5cm. **40/60 €**

9 Guéneaux - (années 1920) - lot comprenant 1 boîtier bakélite pour la poudre, 2 boîtiers bakélite pour concrète - illustrés polychrome - très bon état - et 2 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes - bon état - diverses dimensions. **150/180 €**

10 Divers Parfumeurs - (années 1920-1930) - lot se composant de 3 boîtes de poudre cubiques : «Lytial» de l'ASB, «Arc», et «Agnès Sorel» d'Agra Corp USA - scellées avec PdO - bon état - titrées -diverses dimensions. **100/120 €**

11 Divers Parfumeurs - (années 1930) - lot comprenant 4 boîtes de poudre cylindriques : 3 modèles «Tosca» de Mühlens, et 1 modèle «Dyvoire» de Philippe Arcas - bon état - diverses dimensions. **100/120 €**

12 Arys - «Poudre Mélorys» - (années 1920) Rare boîte de boîte cubique illustrée d'un portrait féminin - scellée avec PdO - titrée - bon état - d : 7 x 7cm. **100/120 €**

13 L'Arlette - «Brise de Paris» - (années 1945-1950) - boîte de poudre cylindrique - décor floral - titrée - bon état - d : 8cm. **30/40 €**

14 Divers Parfumeurs - (années 1950) - lot de 5 boîtes de poudre cylindriques des maisons : Abance, HH Ayer, Fernand Aubry, Altesse - titrées - 1 scellée avec PdO - bon état - d : 11cm et 9,5cm. **100/120 €**

15 Bourjois - «La Poudre Moderne» - (années 1930) Rare boîte de poudre moderniste cylindrique , titrée en ceinture - bon état - d : 8cm **130/150 €**

16 Bourjois - «Manon Lescaut» - (années 1920) - boîte de poudre cylindrique - décor polychrome avec portrait de Manon Lescaut - 2ème version - bon état - d : 8cm. **160/180 €**

17 Bourjois - «Manon Lescaut» - (années 1920) - 2 boîtes de poudre modèle «rocaille» - décor polychrome avec portrait de Manon Lescaut - 1ère version - (1 incomplète) - d : 8cm. **160/180 €**

18 Bourjois - «Ashes of Roses» (1920) - Lot comprenant 2 rares versions de boîte de poudre cylindriques titrées et illustrées, et 1 boîte de fard pastel coordonné, bon état - d : 7cm, 5,5cm et 4,5cm. **220/250 €**

19 Bourjois - «Kobako» - (1936) Boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome de chrysanthèmes - titrée - bon état - scellée avec PdO - d : 8cm. **130/150 €**

20 Bourjois - «Fiancée» - (années 1920) Rare boîte de poudre cylindrique titrée et siglée - scellée avec PdO - d : 8cm **100/120 €**

21 Bourjois - (années 1920) lot comprenant 4 boîtiers cylindriques pour fard : «Fard Pocket», «Fard Capucine», «Cendres de Roses», «Cendres de Violettes» -titrés et illustrés - bon état - diverses dimensions. **80/100 €**

22 Bourjois - (années 1920) lot comprenant 1 boîte de poudre cylindrique , 1 pôt de crème «Mon Parfum» et 1 boîte de poudre cylindrique «Poudre de Java» - bon état - scellés. **60/80 €**

23 Bourjois - «Soir de Paris» - (1928) - lot de 9 boîtes de poudre cylindriques - décor illustré - titrées - scellées avec PdO - bon état on y joint un boîtier poudre compacte - diverses dimensions. **120/150 €**

24 Bouquet de Paris - (années 1945-1950) Rare boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome créée à l'occasion de la fin de la guerre de 1939-1945 - titrée - très bon état - scellée avec PdO - d : 9cm. **120/130 €**

25 Bienaimé - (années 1935-1940) Lot comprenant 6 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychrome - «Fleurs d'Été», «Vermeil», «Carnations», siglées et titrées - on y joint 1 boîtier de fard à joues - scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions. **150/180 €**

26 Parfumerie du Belvédère - «Fleur de Jeunesse» - «Suavis» - (années 1920) - 2 rares boîtes de poudre cubiques illustrées polychromes - titrées - bon état - d : 7,5 x 7,5cm, 6 x 6cm. **120/150 €**

27 Brocard - «Duvet Merveille» - (années 1920) - Rare boîte de poudre triangulaire illustrée polychrome - titrée - bon état - d : 7 x 7cm. **70/80 €**

- 28 Botot** - «L'Offrande» - (années 1920) - Rare boîte de poudre cubique illustrée et titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 7,5 x 7,5cm. **30/40 €**
- 29 Pierre Balmain** - (années 1950) - 2 importantes boîtes de poudre cylindriques parfumée : «Jolie Madame» et «Elysée» - siglée et scellée avec PdO - très bon état - d : 12cm chacune. **60/80 €**
- 30 André Chenier** - «Corsage du Temps» - (années 1950) Importante boîte de poudre parfumée - illustrée polychrome et titrée - scellée avec PdO - très bon état - d : 14cm. **40/50 €**
- 31 Cédib** - «Poudre Impériale» - (années 1930) - Rare boîte de poudre cylindrique modèle «tambour» - illustrée polychrome et titrée - bon état - d : 9cm. **120/150 €**
- 32 Cédib** - «Poudre Impériale» - (années 1930) - 2 boîtes de poudre 1 modèle «malle de corsaire» et 1 modèle cubique-illustrées polychrome et titrées - bon état - d : 7,5 x 7,5cm et 7 x 7cm. **100/120 €**
- 33 Cédib** - «Etoile de la Dame de Beauté» - «Triomphe» - «Impériale» - (années 1950) - lot de 3 boîtes de poudre ! 1 cubique et 2 cylindriques - titrées et illustrées polychromes - bon état - scellées avec PdO - d : 8 x 8cm et d : 7,5cm et 6cm. **80/100 €**
- 34 Chanel** - (années 1950) - lot de 3 boîtes de poudre siglées , 2 modèles cubiques et 1 modèle cylindrique - 2 scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions. **80/100 €**
- 35 Chéramy** - «Gardenia» - «Honeysuckle» - (années 1950) 2 importantes boîtes cylindriques de poudre parfumée - illustrées polychromes et titrées - scellées avec PdO - d : 10,5cm chacune. **50/70 €**
- 36 Chéramy** - «Fausta» - (années 1930) - Boîte de poudre cylindrique - illustrée polychrome et titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 7,5cm. **80/100 €**
- 37 Chéramy** - «Poudre de Théâtre» - (années 1920) 2 Rares boîte de poudre cylindriques - illustrées polychromes et titrées - bon état - une scellée avec PdO - d : 7,5cm et 9,5cm. **200/220 €**
- 38 Chéramy** - (années 1920) - Lot comprenant 8 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes , 2 boîtiers à fard, et 1 savon emballé - titrés - bon état - diverses dimensions. **200/250 €**
- 39 Caron** - «La Nuit de Noël» - (1924) - Boîte de poudre cylindrique modèle «galuchat» - titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 9cm. **80/100 €**
- 40 Caron** - «Mademoiselle Peau Fraîche» - (1939) Boîte de poudre cylindrique modèle « clouté doré » - titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 10,5cm. **50/70 €**
- 41 Gibbs** - «Poudre de Beauté» - (années 1945-1950) Lot de 3 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes - 2 scellées avec PdO - d : 9cm , 7cm et 5,5cm. **100/120 €**
- 42 F.Coudray** - «Fleur de Riz , Hélioïtrope» - (années 1910) Rare boîte de poudre cubique évasée - illustrée et titrée - bon état - d : 9,5 x 7cm. **40/50 €**
- 43 Houbigant** - (années 1930) - 3 boîtes de poudre cylindriques illustrées de motifs Art Déco : «Bois Dormant» , «Fleur Bienaimée» et «Au Matin» - 2 scellées avec PdO - titrées - bon état - d : 7cm chacune. **150/160 €**
- 44 Houbigant** - (années 1930) - coffret comprenant un poudrier en laiton estampé et 1 flacon briquet - siglés - bon état - d : 4,5cm et h : 6,5cm. **80/100 €**
- 45 Houbigant** - «Quelques Fleurs» - (années 1920) Lot comprenant 6 boîtes de poudre cylindriques modèle «corbeille de fleurs» , 2 boîtes de fard, 1 poudrier métal blanc estampé, et un boîtier bois pour les ongles - bon état - diverses dimensions. **150/180 €**
- 46 Roger & Gallet** - «Vera Violette» - (années 1900) - 4 boîtes de poudre cylindriques polylobées - décor façon dorure au petit fer - titrées - 1 scellée avec PdO - bon état - d : 8,5cm. **130/150 €**
- 47 Roger & Gallet** - «Fleurs d'Amour» - (années 1910) - boîte de poudre cubique illustrée et siglée - vignette or gaufrée - scellée avec PdO - on y joint 2 boîtiers de fard dont 1 en laiton estampé - d : 8,5 x 7,5cm - d : 4,5cm et 4cm. **120/150 €**
- 48 Guerba** - (années 1920) - coffret comprenant 1 petit poudrier en bakélite polychrome , 1 boîtier à concrète et 1 flacon sous étui pour le sac coordonnés - décor floral Art Déco - très bon état - d : 4cm et 2cm - h : 7cm. **100/120 €**
- 49 Coty** - «Air Spun» - (années 1930-1950) lot comprenant 6 boîtes de poudre cylindriques modèle «Houpettes» en différentes versions de couleur - 3 scellées avec PdO - titrées - bon état - on y joint un boîtier de fard coordonné - diverses dimensions. **150/180 €**
- 50 Coty** - «Emeraude» - (années 1930) - 3 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes - titrées - 2 scellées avec PdO - bon état - d : 11cm, 9cm et 7cm. **80/100 €**
- 51 Coty** - «Air Spun» - (années 1930-1950) lot comprenant 4 boîtes de poudre cylindriques : 2 modèles «galuchat» en différentes versions de couleur , et 2 modèles «baroques» - (1 scellée avec PdO) - titrées - bon état - diverses dimensions. **120/150 €**
- 52 Fontanis** - poudre des 4 Saisons : «L'Hiver» - (1919) Boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome - titrée - bon état - d : 8,5cm. **80/100 €**
- 53 Fontanis** - poudre «Sous la Charmille» - (1919) - Rare boîte de poudre ovale illustrée polychrome - titrée - bon état - d : 8,5 x 5,5cm. **80/100 €**
- 54 Divers Parfumeurs** - (années 1930-1950) - 3 boîtes de poudre des maisons Jean De Parys, Armand Duval , et Francis : 2 modèles cylindriques et 1 modèle cubique- titrées - excellent état - d : 7cm et 7,5cm - d : 7 x 7cm. **80/100 €**

- 55 Paul Dubois** - poudre «Folle Jouir» - (années 1930) - Boîte de poudre cylindrique titrée - scellée avec PdO - excellent état - d : 7cm. **30/40 €**
- 56 Divers Parfumeurs** - (années 1920) - lot composé de 3 boîtes de poudre cubiques illustrées polychromes des maisons Parfumerie d'Hispanhan, Idélia, Parfums du Lac d'Annecy, titrées - bon état - diverses dimensions. **100/120 €**
- 57 Marcel Guerlain** - «Masque Rouge» - (années 1920) 3 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes - titrées - bon état - d : 7cm et 9cm. **300/320 €**
- 58 Yamilé** - poudre «Yam'Grim» - (années 1930) - boîte de poudre cylindrique en métal blanc chromolithographié - titrée - bon état - d : 11cm. **20/30 €**
- 59 Galeries Lafayette** - «poudre à la Violette» - «La Feuillaison» (années 1920) - lot composé de 2 boîtes de poudre cubiques et 1 boîte de poudre cylindrique - illustrées polychromes et titrées - bon état - diverses dimensions. **160/180 €**
- 60 Divers Parfumeurs** - (années 1920) - lot de 3 rares boîtes de poudre cylindriques - deux modèles de la maison Lasègue, décor «aux lapins», et un modèle de la maison Verly «Sourire de Paris» - bon état - titrées - (une scellée avec PdO) - d : 7cm et 7,5cm. **350/380 €**
- 61 Forvil** - (années 1945-1950) - lot composé de 4 boîtes de poudre : 3 modèles cubiques, 1 modèle cylindrique - décor polychrome d'un portrait de femme stylisée - titrées - bon état - scellées avec PdO - diverses dimensions. **100/120 €**
- 62 Forvil** - (années 1930-1940) - lot composé de 3 boîtes de poudre cubiques, et de 2 boîtes de poudre cylindriques - illustrées polychromes et titrées - scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions. **180/200 €**
- 63 Institut Kéva** - (années 1950) - lot composé d'une boîte de poudre cubique et d'une boîte de poudre cylindrique - siglées et titrées - scellées avec PdO - bon état - d : 6cm et 7 x 7cm. **30/40 €**
- 64 Tokalon** - (années 1930) - lot composé de 4 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes - titrées - 3 scellées avec PdO - bon état - d : 8cm et 6cm. **120/130 €**
- 65 Violet** - «Contes Choisis» - (années 1920) - boîte de poudre cubique en forme de malle de voyage - illustrée polychrome et titrée - bon état - d : 8 x 8cm. **30/50 €**
- 66 Yasmine** - (années 1930) - lot de 4 boîtes de poudre cylindriques - illustrées polychromes et titrées - scellées avec PdO - bon état - d : 7cm et 6,5cm. **50/70 €**
- 67 Activa** - (années 1920) - boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 7cm. **100/120 €**
- 68 Corbeille Royale** - (années 1930) - lot de 2 boîtes de poudre : «Magaly» et «Muguet» - scellées avec PdO - très bon état - d : 7cm chacune. **200/220 €**
- 69 Biette** - «poudre Teindefleur» - (années 1930) - Boîte de poudre cubique illustrée polychrome et titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 7 x 7cm. **100/120 €**
- 70 Louis Gervais** - (années 1945-1950) - 2 importantes boîtes de poudre illustrées polychromes titrées - 1 scellée avec PdO - bon état - d : 11cm chacune. **200/220 €**
- 71 Atkinsons** - «Face Powder n°24» - (années 1930) - Boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome et titrée - scellée avec PdO - très bon état - d : 7cm. **100/120 €**
- 72 Cana** - «poudre Réa» - (années 1930 - Grèce) - Rare boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome - titrée & scellée avec PdO - très bon état - d : 5,5cm. **250/280 €**
- 73 Pino-Nice** - (années 1945-1950) - importante boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome - titrée - bon état - d : 10,5cm. **180/200 €**
- 74 Lubin** - «Amaryllis» & «Sola Mia» - (années 1920) - 2 boîtes de poudre cylindriques - décor floral polychrome - scellées avec PdO et titrées - très bon état - d : 7,5cm et 5,5cm. **220/250 €**
- 75 Lubin** - «Nuit de Longchamp» - (années 1930) - 2 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes - titrées - 1 scellée avec PdO - bon état - d : 10cm chacune. **150/170 €**
- 76 Jean Pascal Lorriaux** - (années 1945-1950) - Rare et importante boîte de poudre cylindrique s'ouvrant avec volet - titrée et scellée avec PdO - très bon état - d : 14cm. **200/220 €**
- 77 Klytia** - «Bonheur du Jour» - «Elyane» - «20 ans» - (années 1930-1940) - lot composé d'une boîte de poudre cubique, une boîte de poudre ovale, et une boîte de poudre cylindrique, illustrées polychromes - titrées - (PdO) - diverses dimensions. **300/320 €**
- 78 Fontanis** - «Fleurs de Bagdad» - (1919) - Rare boîte de poudre stylisée «mauresque», forme hexagonale - illustrée polychrome et titrée - bon état - scellée avec PdO - d : 8cm. **150/180 €**
- 79 Mouilleron** - «Secret de Femme» - (années 1930) - Boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome - titrée - scellée avec PdO - très bon état - d : 7cm. **100/120 €**
- 80 Violet** - «Princia» - (années 1920) - boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome - titrée - scellée avec PdO - bon état - d : 6cm. **100/120 €**
- 81 L.T.Piver** - «Safranor» - (années 1910) - Rare boîte de poudre cubique galbée - décor polychrome Art Nouveau - titrée & scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 9 x 8cm. **180/200 €**
- 82 L.T.Piver** - «Floramyne» - (années 1910) - Rare boîte de poudre cubique galbée et la version cylindrique standard - décor polychrome Art Nouveau - titrées & scellées avec PdO - conception : Maquet - bon état (déchirure) - d : 9 x 8cm et d : 7cm. **300/320 €**

- 83 L.T.Piver** - «Mascarade» - (années 1930) - 2 boîtes de poudre cylindriques - décor polychrome de masques - titrées - 1 scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 7cm chacune. **120/140 €**
- 84 L.T.Piver** - «Violette Neige» - (années 1910) - Rare boîte de poudre cubique galbée - décor de violettes blanches - titrée et scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 8 x 8cm. **300/330 €**
- 85 L.T.Piver** - «Givrine» - (années 1920) - 2 rares boîtes de poudre cylindriques - décor floral polychrome Art Déco - titrée et scellée avec PdO - conception : Maquet - excellent état - d : 7cm et 6cm. **320/350 €**
- 86 L.T.Piver** - «Vivitz» - (années 1910) - Rare boîte de poudre cubique galbée - décor floral Art Nouveau polychrome - titrée - conception : Maquet - bon état - d : 9,5 x 7,5cm. **320/350 €**
- 87 L.T.Piver** - «Rêve d'Or» - (années 1920) - 2 boîtes de poudre cylindriques - décor or et bleu Art Déco - titrées - 1 scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 7cm chacun. **90/110 €**
- 88 L.T.Piver** - «Le Trèfle Incarnat» - (années 1910) - boîte de poudre cubique - décor floral polychrome Art Nouveau - titrée et scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 7,5 x 9cm **100/120 €**
- 89 L.T.Piver** - «Pompéïa» - (années 1910) - 2 boîtes de poudre cylindriques - décor Pompéïen polychrome - titrées - 1 scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 7cm chacune. **150/180 €**
- 90 L.T.Piver** - «Parfum d'Aventure» - (années 1950) - rare version export pour l'URSS de la boîte de poudre cylindrique - décor au galion - titrée et scellée avec PdO - conception : Maquet - bon état - d : 6cm. **100/120 €**
- 91 L.T.Piver** - «Matité» - «Gao» - «Nohiba» - (années 1930) - lot composé de 2 boîtes de poudre cylindriques - décor polychrome Art Déco - (1 version métal) et d'un boîtier de fard en bakélite - titrés - bon état - d : 8cm , 7cm, 5cm. **100/120 €**
- 92 Roger & Gallet** - «Le Jade» - (années 1920) - Boîte de poudre ovale - décor polychrome de Volatils - graphisme de René Lalique - scellée avec PdO - bon état - d : 10 x 7,5cm. **200/220 €**
- 93 Roger & Gallet** - «Pavôts d'Argent» - (années 1920) - Boîte de poudre ovale - décor polychrome floral - graphisme de René Lalique - signée - scellée avec PdO - bon état - d : 10 x 7,5cm. **200/220 €**
- 94 Roger & Gallet** - «Velouté de Lis» - «Efflora» - (années 1920-1930) 2 boîtes de poudre cylindriques titrées et siglées - scellées avec PdO - bon état - d : 8cm et 7cm. **220/240 €**
- 95 Coty** - «La Fougeraie au Crépuscule» - (1934) boîte de poudre cubique quadripode - décor faux galuchat polychrome - 4 pieds bakélite corail - titrée - bon état - d : 7 x 7cm. **200/220 €**
- 96 Richard Hudnut** - «Poudre Du Barry» - (années 1920) - lot de 4 boîtes de poudre ovales - illustrées polychrome du portrait de Madame Du Barry - 2 scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions. **230/250 €**
- 97 Richard Hudnut** - «Le Début» - (années 1930) - Rare boîte de poudre octogonale - décor polychrome moderniste - titrée et scellée avec PdO - excellent état - d : 7,5 x 7,5cm. **380/400 €**
- 98 Richard Hudnut** - «Three Flowers» - (années 1920) - 2 boîtes de poudre : 1 modèle cubique et 1 modèle cylindrique - illustrées polychromes - titrées et scellées avec PdO - bon état - d : 8,5cm et d : 8 x 8cm. **200/220 €**
- 99 T.Gely** - (années 1930 - Grèce) - boîte de poudre cylindrique - décor polychrome d'une figurine masquée - titrée et scellée avec PdO - excellent état - d : 6cm. **100/120 €**
- 100 Ramsès** - «poudre naturelle» - (années 1910) - boîte de poudre cubique - illustrée polychrome - étiquette «pharaon» gaufrée or - scellée avec PdO - excellent état - d : 7,5 x 7,5cm. **100/120 €**
- 101 Gaby Desly** - «Poudre Gaby» - (années 1920 - Portugal) - Rare boîte de poudre cylindrique - décor polychrome figurant Gaby Desly dansant sur scène - bon état - d : 6cm. **100/120 €**
- 102 Arys** - «Poudre à l'Éillet» - (années 1920) - boîte de poudre cylindrique - décor de Chérubins façon ivoire - titrée et scellée avec PdO - excellent état - d : 7,5cm. **150/180 €**
- 103 Travail Français** - (années 1920) - boîte à poudre cylindrique en polopase - décor «tête de Pierrot» - (petit fêlé) - d : 9cm. **50/60 €**
- 104 Gellé Frères** - «Memphis» - (années 1920) - Boîte de poudre cubique galbée - décor polychrome «égyptomanique» - titrée - bon état - d : 8 x 8cm. **60/80 €**
- 105 Nyal** - «Nylotis» - (années 1930 - Detroit / Etats Unis) - lot composé d'une boîte de poudre cylindrique et d'une boîte de poudre cubique - décor polychrome d'un volatif - titrées - une scellée avec PdO - bon état - d : 8cm et d : 7,5 x 7,5cm. **120/140 €**
- 106 Rival** - (années 1945-1950) - importante boîte de poudre cylindrique - décor gaufré or figurant un Soleil - titrée et scellée avec PdO - bon état - d : 11cm. **60/80 €**
- 107 Bourjois** - «Karess» - (années 1930 - Etats Unis) - boîte de poudre ovale galbée - gainée de satin bleu - titrée - bon état - d : 10 x 8cm. **40/50 €**
- 108 Divers Parfumeurs** - (années 1930) - lot composé de 4 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes : «Billet Doux» de Sergy , «Osibelle» d'Harmelle, Saint Prix, et Soprano - 3 scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions. **220/240 €**

- 109 Ch.Grant** - (années 1920) série de 15 boîtes de poudre : «Ambrelia», «Idéalisme», «Charme Exquis» «Sublime Violette», «Néméa», «Royal Neïda», «Doravita», «Nigelia», «Supreciosa Violetta», «Neïda», «Peau d'Espagne»-diverses formes et dimensions - bon état. **400/420 €**
- 110 Jean Patou** - (années 1930-1950) Série de 4 boîtes de poudre cylindriques - siglées et scellées avec PdO - diverses dimensions. **180/200 €**
- 111 Divers Parfumeurs** - (années 1930) lot composé de 2 boîtes de poudre illustrées polychromes Art Déco : le modèle cylindrique «Ninon» de Georkam et le modèle octogonale Léon Navar - scellées avec PdO - bon état - diverses dimensions. **100/120 €**
- 112 Divers Parfumeurs** - (années 1910-1920) lot composé de 5 boîtes de poudre-4 modèles cubiques et 1 modèle cylindrique : «Muguelia» de L.Plassard, «Glycinia» de Vachon-Bavou, Félix Millot, «Nivosine» de Bonetti frères- 1 scellée -bon état- diverses dimensions. **300/350 €**
- 113 Rigaud** - «Kananga du Japon» - «Mary Garden» - (années 1910) 2 boîtes de poudre cylindriques en métal : 1 illustrée papier polychrome de style Japonais , 1 orné du profil de Mary Garden, bon état - d : 8cm et 6,5cm. **120/150 €**
- 114 Lothaire** - «Tut Fleurs» - (années 1930 - Etats Unis) - Boîte de poudre rectangulaire cubique - décor marbré rouge et noir - vignette figurine argent - scellée avec PdO - bon état - d : 7 x 9cm. **60/80 €**
- 115 Divers Parfumeurs** - (années 1920) - lot composé de 3 boîtes de poudre cubiques et 2 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes des maisons P.Nosset, L.Ruizand, J.B.Varrel, Claudius Lubin, Le Louvre - bon état - diverses dimensions. **100/150 €**
- 116 Lorenzy Palanca** - (années 1920) - lot composé de 5 boîtes de poudre cylindriques et 1 boîte de poudre cubique : «Florina», «Frimousse d'Or», «Nymphéa», «L'Origan» - bon état - diverses dimensions. **120/140 €**
- 117 Bienaimé** - (années 1935-1940) - boîte de poudre cylindrique - décor baroque gaufré or - titrée et scellée avec PdO - excellent état - d : 11cm. **100/150 €**
- 118 Woodworth** - «Fiancée» - (années 1920) - Importante boîte de poudre rectangulaire cubique - décor floral polychrome Art Déco - titrée & scellée avec PdO - bon état - d : 7 x 9cm. **300/320 €**
- 119 Nildé** - (années 1920) - lot composé de 4 boîtes de poudre cylindriques et de 2 boîtiers de fard - décor polychrome strié et décor japonais - scellées avec PdO - titrées - excellent état - diverses dimensions. **350/370 €**
- 120 Divers Parfumeurs** - (années 1920-1930) - lot de 2 boîtes de poudre cylindriques illustrées polychromes titrées : Lenthéric et Paris-Luxury - scellées avec PdO - bon état - d : 7cm chacune **180/200 €**
- 121 Hyalisia** - «Cendres d'Amour» - (années 1920) - Rare boîte de poudre cylindrique - décor polychrome d'élégantes en crinoline - titrée et scellée avec PdO - bon état - d : 7,5cm. **300/320 €**
- 122 Rosine (Paul Poiret)** - «Hannah , l'Etrange Fleur» - (années 1910) Rare boîte de poudre cylindrique gainée de tissu polychrome floral - passementerie et perle corail - titrée - bon état - d : 7cm. **500/550 €**
- 123 Fioret** - «Jouir» - (années 1920) Rare boîte de poudre cylindrique - décor polychrome de figurines - titrée et scellée avec PdO - excellent état - d : 7,5cm. **180/200 €**
- 124 Sauzé Frères** - «Florodor» - (années 1920) lot de 2 boîtes de poudre cylindriques - décor floral polychrome - titrées - 1 scellée avec PdO - bon état - d : 9cm et 7cm. **100/150 €**
- 125 Schiaparelli** - «Shocking» - (1937) Boîte de poudre grand-luxe cylindrique (verre) avec coffret prestige - titrée et scellée avec PdO - on y joint 2 recharges poudre- bon état - d : 9cm. **350/370 €**
- 126 Schiaparelli** - «Shocking» - (1937) - Boîte de poudre cylindrique (poudre parfumée) - décor polychrome de cœurs - titrée et scellée avec PdO - bon état - d : 11cm. **30/50 €**
- 127 Divers Parfumeurs** - (années 1920) lot composé de 2 boîtes à poudre cylindriques et d'1 boîte de poudre cubique : «Nuits de Pompéi» de Rancé , «Alsace» de Maubert, «Violette» de Gilot - d : 7cm , 7,5cm et d : 7 x 7cm. **150/180 €**
- 128 Lubin** - (années 1920) - lot composé de 2 boîtes de poudre cubiques et 2 boîtes de poudre cylindriques - : «Douce France» - «Epis d'Or» - «poudre à l'eau de toilette» - illustrées polychromes - titrées - 2 scellées avec PdO - diverses dimensions. **180/200 €**
- 129 Guerlain** - (années 1950-1990) - lot composé d'un poudrier, 2 boîtes de poudre «météorites», et de 5 boîtes de poudre : «C'est Moi», «Visage de Nuée», «Candide» - bon état - diverses dimensions. **150/180 €**
- 130 Divers Parfumeurs** - (années 1920-1950) - lot composé de 2 boîtes de poudre cubiques Helena Rubinstein et de 2 boîtes de poudre cylindriques Lucien Lelong & Joncaire «Un peu d'Orient» - illustrées polychromes - bon état - diverses dimensions. **180/200 €**
- 131 Lanvin parfums** - (années 1945-1950) - 4 boîtes de poudre cylindriques titrées et siglées - (3 bakélite noire) - 3 scellées avec PdO - bon état - d : 9,5cm et 11cm. **100/120 €**
- 132 Divers parfumeurs** - (années 1920) lot composé de 4 boîtes de poudre cubiques et de 2 boîtiers de fard (métal) : Vibert Frères, De Luzy, Renou, Tokalon, Saint Prix, Frimousse d'Or - bon état - diverses dimensions. **100/120 €**
- 133 Pond's** - (années 1950) - lot de 8 boîtes de poudre cylindriques - titrées & illustrées polychromes - 7 scellées avec PdO - illustrées polychromes - bon état - diverses dimensions. **120/150 €**

134 Divers Parfumeurs - (années 1930-1950)- lot composé de 4 boîtes de poudre - illustrées polychromes des maisons : Mossi , Loire, B.Gould, La Florita - bon état - diverses dimensions.

350/400 €

135 Langlois - «Shari» - «Cara Nome» - (années 1930) - 3 Boîtes de poudre : 2 octogonales gainées de tissu floral polychrome - et 1 cubique - titrées & scellées avec PdO - excellent état - diverses dimensions.

200/220 €

136 Divers Parfumeurs (années 1940-1950) - lot comprenant 5 boîtes de poudre cylindriques - titrées & illustrées polychromes : «Ile de France», Vitalia «Bois de Boulogne», J.Giraud «Odorantis», Mary Earle - scellées avec PdO - diverses dimensions.

200/250 €

137 Caron - «N'aimez que Moi» - «Le Tabac Blond» - (années 1940) 2 boîtes de poudre : 1 modèle cylindrique illustrée et 1 modèle ovale avec passementerie - titrées & scellées avec PdO - excellent état - d : 10cm et 6 x 10cm.

150/180 €

138 Dorin - (années 1930) lot de 3 boîtes de poudre cylindriques titrées et illustrées : «Pour Madame», «Dorina», «La Dorine»- état moyen - diverses dimensions.

100/120 €

139 Richard Hudnut - (années 1930) - lot comprenant 6 boîtes de poudre cylindriques «Gemey», 2 boîtes diminutives «Three Flowers» , et 1 boîtier de rimmel «Gemey» - bon état - scellées avec PdO - diverses dimensions.

100/120 €

140 Richard Hudnut - «Gardenia» - (années 1930) - boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome - décor floral Art Déco - titrée & scellée avec PdO - bon état - d : 7cm.

40/60 €

141 Mury - «Le Narcisse Bleu» - «Eté Fleuri» - (années 1930) - lot comprenant 4 boîtes de poudre cylindriques et 1 boîtier à fard illustrés polychromes - titrés - 3 scellées avec PdO - diverses dimensions.

120/150 €

142 Divers Parfumeurs - (années 1930) - Lot de 6 boîtes de poudre cylindriques , illustrées polychromes et titrées : Violet, Marcel Rochas, Dana, Gueldy, Sainprix, Grisentis - Etat moyen - diverses dimensions.

120/150 €

143 Divers Parfumeurs - (années 1930-1970) - Lot de 7 boîtes de poudre cylindriques , illustrées polychromes et titrées : Godet , Grenoville, Château d'Azur, Provence, Lesourd-Pivert, Stendhal - bon état - diverses dimensions.

120/150 €

144 Divers Parfumeurs - (années 1920) - lot comprenant 2 boîtes de poudre cubiques illustrées polychromes : «Genêt d'Or» de Ed.Pinaud et Fontaines Parfumées, et 1 pot de crème en faïence de la Parfumerie Nouvelle - bon état - diverses dimensions.

120/150 €

145 F.Wolff und Sohn - «Violette Rococo» - (années 1910 - Allemagne) - flacon cristal gravé laqué or - écrin faux maroquin doré au petit fer - numéroté et titré - cristal de Baccarat - bon état - h : 11cm.

800/1 000 €

146 Charles Faÿ - (années 1910 - Russie) - Rare coffret spécialement conçu pour la Pâque Russe comprenant 12 fioles en verre soufflé - étiquettes bilingues - scellés - h : 5cm chacun

500/550 €

147 Violet - «Pourpre d'Automne» - (1923) - flacon modèle Inro à décor de feuilles de marronniers et marrons - coffret titré - dessinés et créés par Lucien Gaillard , monogrammé LG - excellent état - h : 9cm.

2 000/2 200 €

148 Hujarvis - «Son Envie» - (années 1920) - flacon cristal de Baccarat - étiquette or gaufrée - numéroté - bon état - h : 11cm.

600/700 €

149 Villon - «Tryst» - (années 1930 - New York) - 2 flacons modèles «gratte-ciel» - verre opaque et verre laqué - avec leur étiquette polychrome - bon état - h : 10,5cm et 11,5cm.

250/280 €

150 Delettrez - «Esora» - (années 1910) - flacon cristal de Baccarat - étiquette or gaufrée - coffret en métal blanc estampé intérieur satin vert amande - bon état - h : 11,5cm.

800/1 000 €

151 Raymond Moreux - «Loelia» - (années 1945-1950) - flacon moderniste en verre - coffret fuselé à décor floral - bon état - h : 13cm.

250/300 €

152 Christian Dior - «Diorissimo» - (1956) - flacon cristal de Baccarat gainé et orné de bronze doré Charles - réédition numérotée de 1992 - scellé avec PdO - conception Fernand Guérycolas - bon état - h : 22,5cm.

2 000/2 200 €

153 Dr.Josef - «Eau de Cologne Russe» - (années 1920) - flacon figurine en verre - avec son étiquette or gaufrée - bon état - h : 11,5cm.

350/380 €

154 Richard Hudnut - «Le Début» - (1927) - flacon encrier en verre opaque noir , bouchon laqué or - étiquettes or - coffret octogonal - conception : Julien Viard & Sorys - non signé - bon état - h : 6,5cm.

500/550 €

155 Burval - «Genêt Bleu» - (années 1920) - flacon en verre patiné bistre - avec ses 2 étiquettes or - conception : André Jollivet - très bon état - h : 9cm.

2 000/2 500 €

156 Jarville - «Muguet» - (années 1920) - flacon en verre patiné bistre - étiquette or défraîchie - bon état - conception : Julien Viard - non signé - h : 11cm.

2 000/2 200 €

157 Dubarry - «Old English Lavender» - (années 1920 - Londres) Flacon en verre rehaussé d'émail blanc - bouchon figurine dépoli «Pierrot» rehaussé d'émail noir - étiquette (défraîchie) - conception : Julien Viard - non signé - bon état - h : 18cm.

1 000/1 200 €

158 Nourdonne - «Wings» - (années 1950) - flacon en verre partiellement dépoli - titré dans la masse - bon état - h : 11,5cm.

800/850 €

159 Volnay - «Maoni» - (1919) - flacon en verre - bouchon floral dépoli-étiquette or - conception : René Lalique , numéroté et signé - bon état - h : 12cm.

800/1 000 €

160 L,T,Piver - «Printanel» - (années 1920) - Flacon en verre - étiquette polychrome florale titrée - bon état - (scellé avec PdO) - h : 12cm.

250/300 €

161 Carrère - «Signature» - (1945) - 1 flacon et 1 flacon-vaporisateur en verre opalin blanc - décor feuilles de vigne - titrés - bon état - h : 13cm et 9,5cm. **300/350 €**

162 Carrère - «Vent Fou» - (1948) - flacon modèle «ananas» en verre opalin bicolore - coffret illustré polychrome titré (incomplet) - bon état - h : 11cm. **1 000/1 100 €**

163 Carrère - «Seize Signatures pour Une» - (1945) Livret de lancement du parfum «Signature» édité par Aljanvic - Textes & Illustrations de célébrités de l'époque - bon état. **100/120 €**

164 Isabey - «Le Mimosa» - (1927) - Rare flacon-carafon en verre rehaussé de patine - étiquette sous son assise - numéroté - conception : Julien Viard , non signé - bon état - h : 16 cm. **1 200/1 300 €**

165 Lenthéric - «Cœur de Paris» - (1917) - flacon en cristal «damasquiné» de Baccarat - étiquette «cœur» gaufrée or - conception : Jules Habert-Dys - bon état - h : 11cm. **350/400 €**

166 City of Paris - «Ah Paris ! » - (1920 - Etats Unis) - Rare flacon en cristal patiné cobalt - bouchon avec armoiries de Paris - numéroté - bon état - h : 11cm. **450/480 €**

167 Marcel Guerlain - «Caravelle» - (1925) - flacon en verre incolore - bon état - h : 13cm. **500/550 €**

168 Anjou - «Tai Pê» - (années 1945-1950 - Argentine) - 2 flacons modèles «Pagode» en verre - le grand modèle «Lotion» avec étiquette, le petit modèle «extrait» rehaussé de laque or - bon état - h : 15cm et 8cm. **400/420 €**

169 Forvil - «Equivoque» - (années 1930) - flacon modèle «fleurs concaves» en verre - rehauts de laque or - étiquette or en pampille - numéroté - conception : René Lalique - signé - scellé avec PdO - h : 6cm. **800/850 €**

170 Lournay - (années 1928-1930) - flacon en verre rehaussé de patine anthracite - coffret gainé de satin titré - scellé avec PdO - conception : Julien Viard , non signé - numéroté - très bon état - h : 12cm. **800/850 €**

171 D'Orsay - «Chypre» - (1926) - Flacon modèle «sphère Tournesols» en verre - étiquette or gaufrée - numéroté - conception : René Lalique , monogrammé - bon état - h : 8cm. **400/500 €**

172 D'Orsay - «brillantine cristallisée» - (années 1920) - boîte en verre dépoli patiné rouge - couvercle à décor de 2 papillons - titrée - bon état - l : 10cm. **250/280 €**

173 D'Orsay - «Charme» - (1920) - Flacon modèle «carré perlé» en verre - bouchon floral patiné bistre - étiquette or gaufrée - numéroté - conception : René Lalique , signé - bon état - h : 9cm. **400/450 €**

174 Marquay - «Prince Douka» - (années 1950) - coffret titré comprenant 3 flacons «figurine» en verre habillé de satin - étiquette or au col - bon état - h : 7,5cm. **350/380 €**

175 Marquise - «Bouquet de Fleurs» - (années 1920) - flacon «animalier» en verre - capsule en laiton estampé - coffret illustré de feuillages - bon état - h : 6,5cm. **400/450 €**

176 D'Ciny - «Truso» - (années 1920 - Etats Unis) - flacon en verre - bouchon en verre émeraude - étiquette gaufrée - coffret illustré polychrome - excellent état - h : 6cm. **300/350 €**

177 Parfumeur Non Identifié - «Cœur de Feu» - (années 1920) - Rare flacon en verre grenat - titré - piédouche en bois laqué or - très bon état - : 10cm. **2 000/2 200 €**

178 Robert Leurent - «Fraternity» - (1945) - Flacon en verre - étiquette or - Coffret «Arc de Triomphe» en carton polychrome titré - (PdO) - bon état - h : 8cm. **150/170 €**

179 Ramsès - «Folie de Fleurs» - (années 1915-1920) - coffret borne siglé de la tête de pharaon - 1 flacon testeur en verre - étiquette or gaufrée - (manque 2 flacons testeurs) - bon état - h : 7,5cm. **200/220 €**

180 Caron - «Radiant» - (1904) - Rare dans cette imposante taille , flacon modèle «stalactites» en verre - conception : Julien Viard (non signé) & Verrerie de Pantin - bon état - (petite égrenure) - h : 20cm. **1 000/1 200 €**

181 Dorin - «brillantine solide» - (années 1920) - boîte en verre dépoli - couvercle à décor moulé d'un volatile sur fond de fleurs et volutes - conception : René Robert , signé - bon état - l : 9cm. **400/420 €**

182 Lancôme - «Bel Automne» - (1947) - Rare dans cette imposante taille , flacon modèle «Tonnelle» en verre - étiquette polychrome (usée) - conception : Georges Delhomme - bon état - h : 28,5cm. **800/850 €**

183 Paul Premet - «Brise Impériale» - (années 1920) - flacon en verre rehaussé de laque or - titré - bon état - h : 19cm. **800/850 €**

184 Maudy - «Chère Petite Chose» - (années 1920) - flacon en verre - capsule dépolie à décor floral - étiquette sous son assise - coffret illustré et titré (défraîchi) - bon état - h : 9cm. **400/420 €**

185 Evans - «Tropics» - (années 1930 - poudrier en argent et vermeil - décor Africaniste Art Déco - bon état - d : 10cm. **250/300 €**

186 Elizabeth Arden - «Venetian» - (années 1945-1950) - poudrier en laiton laqué estampé modèle «loup» - titré - bon état - (miroir manquant) - d : 4,5 x 8cm. **100/120 €**

187 Volupté - «Golden Gesture» - (1949) - poudrier en laiton estampé modèle «main» - titré - d : 5 x 12cm. **150/180 €**

188 Bichara - «Myrbaha» - (années 1910) flacon égyptomatique en cristal - bouchon figurant la tête de Monsieur Bichara - numéroté - très bon état - h : 14,5cm. **280/300 €**

189 Caron - (années 1990) - Cave à parfums en porcelaine de Limoges - 3 flacons d'extrait en verre - signée et titrée - excellent état - h : 10cm. **150/180 €**

- 190 Guerlain** - «Bouquet de Faunes» - (1926) - flacon en verre dépoli satiné modèle «vase Médicis» - écrin cylindre faux maroquin vert empire - titrés - édition : René Lalique, non signé - numéroté - bon état - h : 10cm. **600/800 €**
- 191 Houbigant** - (années 1920-1930) - boîte de beauté en laiton estampé - décor de spirales polychromes - titrée - bon état - d : 4,5 x 7,5cm. **60/70 €**
- 192 Helena Rubinstein** - «Lipstick Four Cast» - (1949) - Rare étui de Rouge à Lèvres «24 heures» - 4 raisins - titré - bon état - h : 4cm. **80/100 €**
- 193 Coty** - «Paris» - (années 1945-1950) - Important coffret titré comprenant 1 flacon d'extrait, 1 étui de rouge à lèvres, 1 boîtier de rouge à joues, 2 boîtes cylindriques illustrées polychromes (talc + poudre) - bon état - diverses dimensions. **250/300 €**
- 194 Mothiron** - (années 1900-1910) - coffret en carton gainé de tissus, illustré, comprenant 2 flacons d'extrait, 1 boîte de poudre cylindrique et 1 savon - étiquettes polychromes - état défraîchi - diverses dimensions. **200/220 €**
- 195 Roger & Gallet** - «Anthéa» - (années 1910) - coffret cubique avec tissus capitonné comprenant 2 flacons d'extrait et 1 boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome titrée - bon état - h : 9cm et d : 8cm. **200/220 €**
- 196 Gueldy** - «Le Prestige» - (1922) - Rare flacon en verre en forme de colonne galbée, col à carnette - titré en creux en ceinture - son bouchon moulé figurant une femme ailée - numéroté - conception : Julien Viard, non signé - excellent état - h : 15cm. **2 000/2 500 €**
- 197 Grenoville** - «Muguet d'Orly» - (1913) - Flacon en verre incolore - bouchon rainuré patiné - étiquette or gaufrée - coffret intérieur gainé de satin - (PdO) - excellent état - h : 12,5cm. **800/1 000 €**
- 198 Guerlain** - «Chant d'Arômes» - (1962) - 2 flacons en verre - modèles «Grenadier» sur piedouche - titrés - bon état - h : 15,5cm et 19cm. **150/180 €**
- 199 Guerlain** - «Coque d'Or» - (1937) - Flacon «nœud» en cristal teinté bleu nuit de Baccarat laqué or - titré - numéroté - (usures) - bon état - h : 8cm. **280/300 €**
- 200 Guerlain** - «Dawamesk» - (1942) - Flacon «nœud» en cristal teinté bleu nuit de Baccarat laqué or - titré - numéroté - bon état - h : 8cm. **280/300 €**
- 201 Guerlain** - «Coque d'Or» - (1937) - Flacon «nœud» en cristal teinté bleu nuit de Baccarat, version non laquée - titré - numéroté - bon état - h : 9cm. **200/220 €**
- 202 Houbigant** - «Subtilité» - (1919) - Flacon en cristal gravé de Baccarat figurant un bouddha en méditation - coffret «pagode» à 2 battants en carton gainé de reps noir - titrés - numéroté - excellent état - h : 11,5cm (avec anneau). **430/450 €**
- 203 Caron** - «Or & Noir» - (1949) - Flacon urne en cristal - son bouchon laqué or orné de 2 abeilles - version Luxe - coffret ovale en carton gainé de papier polychrome titré - numéroté - scellé avec PdO - excellent état - h : 10,5cm. **400/450 €**
- 204 Caron** - «Vœu de Noël» - (1939) - Flacon en verre opalescent bleuté à décor de roses de Noël - titré - numéroté - conception : Paul Ternat - excellent état - h : 9,5cm. **250/280 €**
- 205 Caron** - «Le Petit Mimosa» - (1915) - Flacon en cristal incolore - bouchon facetté - coffret titré en carton faux maroquin - numéroté - conception : Henri Hamm - bon état - h : 9,5cm. **400/450 €**
- 206 Zofaly** - «Passion» - (1945) - Flacon en verre incolore et dépoli sur socle en verre - décor «cœurs» - 2 étiquettes dorées - coffret titré en carton suédine noire et bois - scellé avec PdO - excellent état - h : 8,5cm (avec socle). **220/240 €**
- 207 La Ducale** - «Egizia» - (années 1950) - Flacon publicitaire décoratif en porcelaine émaillée polychrome de Canova (Padoue) figurant une tête de femme «girafe» - excellent état - h : 29cm. **700/800 €**
- 208 Edouard Fornells** - «Galion» - (années 1930) - Boîte à talc en bakélite noire pressée moulée patinée - couvercle à décor d'un galion, oiseaux et végétation tropicaux - signée - bon état - d : 17cm. **250/280 €**
- 209 Edouard Fornells** - «Marrakech» - (années 1930) - Boîte à talc en bakélite noire pressée moulée patinée - couvercle à décor d'un couple de mauresques, d'animaux et végétation exotiques - signée - bon état - d : 15 x 15cm. **250/280 €**
- 210 Elizabeth Arden** - «Cyclamen» - (1938) - flacon en biscuit de cristal blanc de Baccarat rehaussé de laque or figurant un éventail - bouchon et pied en cristal incolore (petite égrenure) - titré et numéroté - bon état - h : 13cm. **500/550 €**
- 211 Elizabeth Arden** - «It's You» - (1939) - Flacon en biscuit de cristal blanc de Baccarat rehaussé de laque or figurant une main tenant une corne d'abondance coiffé d'une rose - coffret cylindre or (incomplet) - numéroté - bon état - h : 16cm. **800/850 €**
- 212 Travail Autrichien** - (années 1930) - Curieux poudrier en métal laqué polychrome figurant une valise agrémentée de ses vignettes de voyage - excellent état - d : 5,5 x 8cm. **150/180 €**
- 213 Nissery** - «Pois de Senteur» - (années 1920) - flacon en verre incolore - col à carnette - bouchon dépoli figurant un Iris - étiquette or et bleu - bon état - h : 9,5cm. **500/600 €**
- 214 Worth** - «Imprudence» - (années 1930) Important flacon publicitaire décoratif modèle «lampion annelé» en verre incolore - conception : René Lalique, signé - bon état - h : 22cm. **800/900 €**
- 215 Worth** - «Dans la Nuit» - (1924) - Flacon en verre teinté bleu nuit modèle «disque bombé» - titré sur une face et sur son bouchon - conception : René Lalique création (1990), signé - bon état - h : 24,5cm. **400/450 €**
- 216 Maurice Babani** - «Ambre de Delhi» - (1920) - Flacon carafon cubique en cristal massif incolore de Baccarat - col à carnette saillante - bouchon shère facetté - étiquette polychrome (déchirure) - bon état - h : 13cm. **700/720 €**



1



2



03



4



5



6



7



8



9



10



11



12



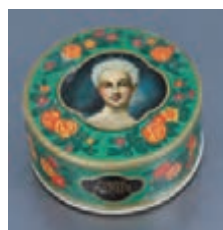
13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



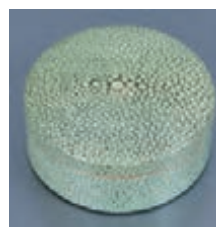
36



37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60



61



62



63



64



65



66



67



68



69



70



71



72



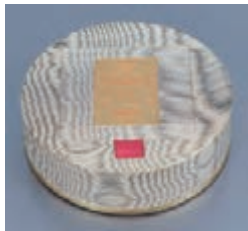
73



74



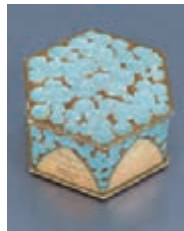
75



76



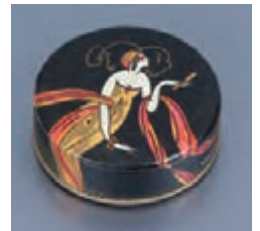
77



78



79



80



81



82



83



84



85



86



87



88



89



90



91



92



93



94



95



96



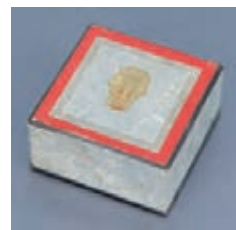
97



98



99



100



101



102



103



104



105



106



107



108



109



110



111



112



113



114



115



116



117



118



119



120



121



122



123



124



125



126



127



128



129



130



131



132



133



134



135



136



137



138



139



140



141



142



143



144



145



146



147



148



149



150



151



152



153



154



155



156



157



158



159



160



161



162



163



164



165



166



167



168



169



170



171



172



173



174



175



176



177



178



179



180



181



182



183



184



185



186



187



188



189



190



191



192



193



194



195



196



197



198



199



200



201



202



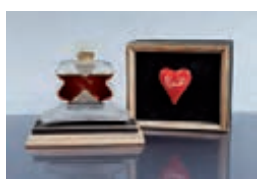
203



204



205



206



207



208



209



210



211



212



213



214



215



216



217



218



219



220



221



222



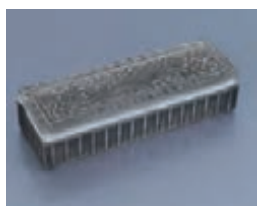
223



224



225



226



227



228



229



230



231



232



233



234



235



236



237



238



239



240



241



242



243



244



245



246



247



248



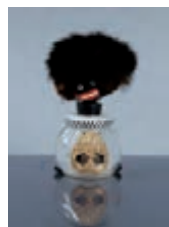
249



250



251



252



253



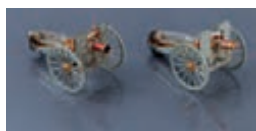
254



255



256



257



258



259



260



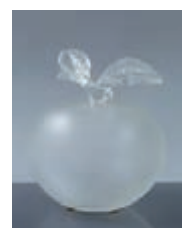
261



262



263



264



265



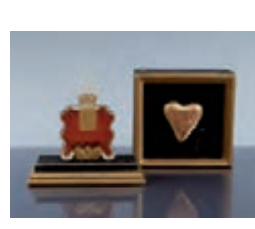
266



267



268



269



270



271



272



273



274



275



276



277



278



279



280



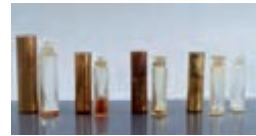
281



282



283



284



285



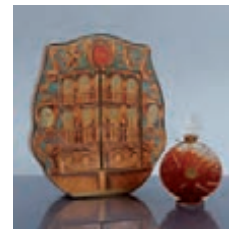
286



287



288_



289



290



291



292



293



294



295



296



297



298



299



300



301



302



303



304



305



306



307



308



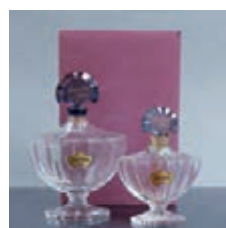
309



310



311



312



313



314



315



316



317



318



319



320



321



322



323



324



325



326



327



328



329



330



331



332



333



334



335



336



337



338



339



340



341



342



343



344



345



346



347



348



349



350



351



352



353



354



355



356



357



358



359



360



361



362



363



364



365



366



367



369



370



371



372



373



374



375



376



377



378



379



380



381



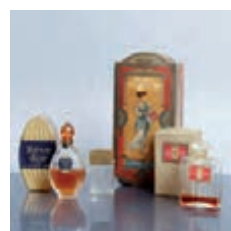
382



383



384



385



386



387



388



389



390



390_



391



392



393.



393



394



395



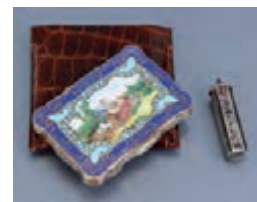
396



397



398



399



400



401



402



403



404



405



406



407

217 Jean Patou - «Normandie» - (1935) - flacon en verre habillé d'acier nickelé figurant le paquebôt légendaire - étiquette aux drapeaux - coffret plexi titré - réédition de 1998 d'après Süe & Mare - scellé avec PdO - h : 7,5cm. **800/850 €**

218 Nina Ricci - «Cœur Joie» - (1946) - Flacon en cristal modèle «Cœur polylobé» à décor de fleurettes et papillon - coffret grand luxe gainé de satin titré - conception : Marc Lalique , signé - scellé avec PdO - h : 15cm. **700/800 €**

219 Nina Ricci - «Fille d'Eve» - (1952) - flacon en cristal dépoli modèle «pomme à une feuille» - corbeille en osier intérieur satin - conception : Marc Lalique , signé - bon état - h : 6,5cm. **700/800 €**

220 Yves Saint Laurent - «Love» - (1992) - Poudrier en laiton massif modèle «cœur» orné d'une pierre fantaisie rose taillée - coffret bicolore titré - excellent état - h : 7cm. **180/200 €**

221 Forvil - «5 Fleurs» - (années 1920) - flacon modèle «rouleau floral» en verre incolore - numéroté - conception : René Lalique - signé - h : 10,5 cm. **300/350 €**

222 Cristal & Bronze pour Guerlain - (1955) - Rare et important poudrier cylindrique en verre opalin savonneux - décor polychrome de papillons signé R,Noirot - prise du couvercle en bronze doré - titré - bon état - d : 12cm. **1 700/1 800 €**

223 Guerlain - «Les Météorites» - (années 1990) - flacon vaporisateur en zamac or - décor polychrome imitation agathe - coffret gaufré or et argent - (PdO) - h : 8cm. **200/250 €**

224 L.T.Piver - «Rêve d'Or» - (années 1920) - Rare flacon première taille cubique en cristal incolore de Baccarat - étiquette bicolore - numéroté - bon état - h : 7cm. **150/200 €**

225 Godet - «Concentré de Violette» - (années 1920) - flacon cylindre pour le sac en cristal incolore de Baccarat - bouchon à tige spirale - étiquette or gaufrée - étui faux maroquin titré - bon état - h : 8,5cm. **200/250 €**

226 Julien Viard (1883-1938) pour Robertet - (1925) - Importante boîte rectangulaire à mouilletes de parfumeur en verre patiné anthracite - décor rainuré - couvercle à décor en réserve d'un faune endormi sur fond végétal - conception : Julien Viard , signée - (éclat sur tranche interne du couvercle) - d : 6 x 18,5cm. **350/380 €**

227 Julien Viard (1883-1938) - «fleurs & feuillages» - (années 1920) - boîte à poudre cylindrique en verre dépoli - couvercle à décor moulé de fleurs et feuillages en relief - non signée - bon état - d : 12cm. **120/150 €**

228 Julien Viard (1883-1938) - «rosace» - (années 1920) - boîte à poudre cylindrique en verre dépoli patiné sépia - couvercle à décor moulé d'une rosace stylisée - signée - bon état - d : 12,5cm. **150/180 €**

229 Julien Viard (1883-1938) - «Lotus» - (années 1920) - boîte à poudre cylindrique en verre patiné bistre - couvercle à décor moulé style égyptien d'un lotus - non signée - bon état - d : 11cm. **120/150 €**

230 Verlys - «Saint Jacques» - (années 1930) - boîte à poudre cylindrique en verre teinté topaze - base et couvercle à décor moulé de coquilles, et d'algues - non signée - bon état - d : 14,5cm . **120/150 €**

231 Mau-Riel - (années 1920) - importante boîte à talc parfumé en verre dépoli patiné - base à décor moulé de fleurs - couvercle à décor de marbrures à prise figurant une tête de femme - (égrenure) - signée - d : 14cm. **150/180 €**

232 L.T.Piver - «Scarabée» - (années 1920) - Boîte de poudre cylindrique en verre incolore dépoli - base à décor floral moulé - couvercle à décor moulé d'un scarabée sacrée - éditée par René Lalique - non signée - bon état - d : 9cm. **300/350 €**

233 D'Orsay - (années 1920) - Boîte de poudre cylindrique en verre dépoli - base à décor moulé de feuilles - couvercle à décor des 3 grâces - (égrenures) - conception : René Lalique , signée - d : 9,5cm. **100/120 €**

234 René Lalique (1860-1945) - «Khédivé» - (1926) - Rare boîte cubique pour la poudre ou les cigarettes parfumées en verre incolore patiné cobalt - base à décor moulé de motifs égyptomaniques - couvercle à bordures décorées (éclats) - signée à la roue - d : 10cm. **400/450 €**

235 Guerlain - (années 1920) - Intéressant lot comprenant 1 flacon de talc parfumé «Guerlinade» (ancien modèle) , 1 poudrier disque bombé en métal blanc titré, et 2 pots de fard «Rose du Moulin» dont 1 avec coffret carton or - très bon état - h : 15,5cm , d : 5cm , et h : 4,5cm chacun. **400/450 €**

236 Divers parfumeurs - (années 1920) - lot comprenant 1 boîte cubique en verre Oriza L,Legrand au couvercle à décor animalier Art Déco, 1 base d'un pôt en terre cuite émaillée Gellé Frères , et 1 pôt de crème «Teindelys» d'Arys en porcelaine blanche avec son étui carton - diverses dimensions. **200/250 €**

237 Worth - «Je Reviens» - (1932) - Important flacon publicitaire décoratif modèle «boule Majestic» - décor moulé d'étoiles - col à carnette - bouchon siglé - étiquette losange en pampille - bon état -conception : d'après René Lalique , non signé - h : 25,5cm. **350/400 €**

238 Jean Patou - «Eau de Cologne» - (années 1920) - Flacon «borne» en verre incolore - bouchon «framboise» en verre opaque noir - étiquette beige (petite déchirure) - conception : Süe & Mare - h : 25,5cm. **280/300 €**

239 Guerlain - «Atuana» - (1948) - 2 flacons amphore rainurée sur piedouche en verre incolore - conception : Verrerie Brosse - bon état - h : 25cm et 18cm. **250/280 €**

240 Guerlain - «Jasmiralda» - (1917) - Flacon modèle «gourde» en verre incolore - bouchon «coquille» - étiquette en grisaille aux dauphins - bon état - h : 16,5cm. **100/120 €**

241 Guerlain - «Eau de Cologne du Coq» - (1894) - Flacon modèle «abeilles dorées» en verre laqué partiellement or - décor «abeilles» et «écailles» - étiquette polychrome titrée - bon état - h : 15,5cm. **100/120 €**

242 Houbigant - «Quelques Fleurs» - (1911) - Flacon carafon

en cristal incolore de Baccarat - décor baroque XVIIIème siècle à l'or - bouchon laqué or - titré et numéroté - bon état - h : 19,5cm.

250/280 €

243 Nina Ricci - (années 1955-1960) - Série de 3 flacons en verre incolore , modèles «disque» - siglés NR sur leur col - bouchon boule festonnée - avec leur étiquette (défraîchies) : «Cœur Joie», «L'Air du Temps», «Fille d'Eve» - conception : Marc Lalique, signés - bon état - h : 13cm, 16cm, et 21cm.

150/180 €

244 Lancôme - «Magie» - (1950) - Flacon moderniste modèle «danseuse en kimono» en cristal incolore de Baccarat - étiquette or sur capsule - conception : Georges Delhomme - bon état - h : 14cm.

250/280 €

245 Caron - «La Fête des Roses» - (1949) - Rare dans sa plus grande taille , flacon «tank» quadripode en cristal laqué à la feuille d'or - décor quadrillé - bouchon pyramidal tronqué - numéroté - conception : Paul Ternat - excellent état - (bouchon bloqué) - h : 15cm.

350/380 €

246 Christian Dior - «Miss Dior» - (1947) - flacon amphore en cristal doublé overlay blanc de Baccarat rehaussé de laque or - titré et numéroté - conception : Fernand Guérycolas - excellent état - h : 18cm.

700/900 €

247 Gustav Löhse - (années 1930) - Flacon «Tank» en cristal massif incolore de Baccarat- forme Losange facettée sur piedouche - numéroté - bon état - h : 14cm.

380/400 €

248 Oriza L.Legrand - (années 1910) - Rare flacon carafon en cristal incolore de Baccarat à décor floral émaillé blanc et or - col à carnette taillée - numéroté - bon état - h : 11,5cm.

280/300 €

249 Rigaud - «Le Chypre» - (années 1920) - Flacon «soudière» en métal blanc avec chaînette - bouchon orné d'un cabochon faux rubis - titré - bon état - h : 6cm.

180/200 €

250 Worth - «Imprudence» - (années 1930) - flacon modèle «lampion annelé» en verre incolore rehaussé de laque argent - conception : René Lalique , signé - bon état - h : 7cm.

250/280 €

251 Houbigant - «Parfum Inconnu» - (années 1910) - Flacon en cristal incolore de Baccarat - modèle octogonal gravé à l'or - col à carnette - bouchon cylindre facetté - numéroté - bon état - h : 10cm.

200/250 €

252 Vigny - «Golli-Wogg» - (1918) - Flacon Africaniste en verre dépoli émaillé blanc et noir habillé de fourrure figurant le premier personnage noir de la bande dessinée américaine des Sœurs Upton - conception : Michel De Brunhoff - bon état - h : 10cm.

200/250 €

253 Jean Weil - «Crise» - (1930) - Flacon borne rainurée en verre incolore - bouchon taillé - coffret titré en carton gainé de papier fausse suédine - scellé avec PdO - excellent état - h : 7,5cm.

150/200 €

254 D'Orsay - «Le Dandy» - (1925) - série de 5 flacons modèle «diamant» : 3 en cristal opaque noir avec étiquette gaufrée or et 2 en cristal incolore de Baccarat avec étiquette or - un avec coffret carton or titré - conception : Süe & Mare - bon état - diverses dimensions.

480/500 €

255 Divers parfumeurs - (années 1920-1930) - lot comprenant le flacon «Perle Divine» d'Héner , le flacon «Narcisse Bleu» de Mury avec son coffret , et le flacon tank «Mon Faible» de Capelle avec son coffret - bon état - h : 9,5cm , 6cm et 9cm.

280/300 €

256 Burdin - «Rose» - (années 1925-1930) - Flacon Art Déco en verre incolore à décor floral moderniste - étiquette or - bon état - h : 14cm.

150/200 €

257 Parfumeur Non Identifié - (années 1910) - 2 très rares flacons en verre habillé de métal blanc figurant chacun un Canon de la première guerre mondiale - avec ruban tricolore - marqués «déposé France S.R. - très bon état - lg : 11cm.

500/550 €

258 Parfumeur Allemand - (années 1910) - Curieux flacon en verre incolore avec capsule en métal figurant un casque de soldat prussien - bon état - h : 7cm.

200/250 €

259 Callistè - «Mon Studio» - (années 1920) - Flacon moderniste en verre opaque noir - capsule sphérique en verre opaque noir - étiquette à figurine gaufrée or - coffret cubique en carton gainé de papier fausse suédine rose - bon état - h : 9cm.

250/300 €

260 Grenoville - «Chaîne d'Or» - (1920) - Flacon en cristal incolore de Baccarat - arêtes à décor moulé patiné de roses - col à carnette - bouchon dépoli figurant une rose - étiquette et coffret (défraîchis) - h : 9cm.

400/450 €

261 Lanvin parfums - «Mon Péché» - (années 1945-1950) Imposant flacon publicitaire décoratif modèle «boule noire» - siglé et titré à l'or - bouchon côtelé or - conception : Armand Rateau - très bon état - h : 17cm - on y joint une petite plaque publicitaire pour ce parfum.

380/400 €

262 Henri Saumont - maître-verrier à Nogent l'Artaud - (années 1920) - Luxueux flacon à parfum en cristal massif incolore - décor en réserves de feuilles et glands de chêne - signé - excellent état - h : 15cm.

350/400 €

263 Alphonse Gravier - «Secret de France» - (années 1920) - Rare flacon carafon pyramidal en cristal incolore de Baccarat - titré en creux dans la masse - écrin joaillier à 2 battants - numéroté - bon état - h : 14,5cm.

1 200/1 300 €

264 Nina Ricci - «Fille d'Eve» - (1952) - flacon en cristal dépoli modèle «pomme à 2 feuilles» - conception : Marc Lalique , signé - excellent état - h : 15cm.

380/400 €

265 Kölnisch Wasser - (années 1920) - Flacon carafon en cristal incolore - décor gravé et laqué or figurant la Cathédrale de Cologne - col à carnette - bouchon sphère facettée - (égrenures à la douille du bouchon) - h : 14cm.

200/250 €

266 Caron - «Acaciosa» - (1927) 2 flacons «gratte-ciel» en verre incolore - bouchons émaillés vert - étiquette or - un avec coffret faux galuchat siglé - conception : Paul Ternat - bon état - h : 11,5cm chacun. **250/280 €**

267 Silka - «Tabac Mystique» - «Toquade» - «Inattendu» - (années 1920) - coffret en carton gainé de papier fausse suédine titré contenant 3 flacons «aile de papillon» bouchon bakélite noire - étiquette or et noire - bon état - h : 7,5cm chacun. **150/180 €**

268 Bourjois - «Kobako» - (1936) - 2 flacons en verre dépoli , décor moulé de feuillages - étiquettes or - le grand modèle avec coffret bakélite décor chrysanthèmes et le petit modèle avec coffret version carton - bon état - h : 7cm et 8cm. **400/420 €**

269 Zofaly - «Passion» - (1945) - Flacon en verre incolore et dépoli - décor baroque - étiquette dorée - coffret titré en carton suédine noire et bois - scellé avec PdO - excellent état - h : 8cm. **100/120 €**

270 Coty - «Vertige» - (1936) - Flacon tank en cristal incolore de Baccarat - décor rainuré - bouchon conique titré - étiquette en pampille - coffret carton illustré polychrome dans le style XVIIIème siècle - numéroté - bon état - h : 9cm. **150/180 €**

271 Luyna - «Violette» - (années 1920) - Flacon en verre incolore modèle «cœur» - bouchon dépoli à décor floral moulé patiné vert - étiquette «cœur» gaufrée or - coffret en carton gainé de papier maroquin titré - scellé avec PdO - excellent état h : 10,5cm. **350/400 €**

272 Isabey - «Le Gardénia» - (1924) - Flacon modèle «perle» en verre laqué irisé - étiquette sous son assise - écrin joaillier titré à 2 battants - conception : André Jollivet - bon état - h : 5cm. **350/400 €**

273 Corday - «Rue de la Paix» - (1952) - Présentation humoristique du parfum figurant un réverbère de la Rue de la Paix en métal laqué bronze , chaque lanterne comportant un petit flacon d'extrait : «Jet» , «Zigane» , «Fame» - conception : LIMP - excellent état - h : 21cm. **350/380 €**

274 Alphonse Gravier - «L'Envoutement» - (années 1920) - Rare flacon «toupie» en cristal incolore de Baccarat rehaussé de laque or - titré en creux dans la masse - numéroté - bon état - h : 9,5cm. **400/450 €**

275 Vigny - «Fleur Céleste» - (années 1920) - Important flacon en cristal incolore de Baccarat rehaussé de laque or - modèle «encrier» orné de pétales en relief - bouchon «étamines» - titré et numéroté (égrenures au bouchon) - h : 8cm. **200/250 €**

276 Jeanne Lanvin - (années 1920) - Flacon carafon en cristal incolore de Baccarat - une face gravée et émaillée noire figurant le sigle de la maison de couture - titré et numéroté - bon état - h : 11cm. **250/280 €**

277 Bryenne - «Chu Chin Chow» - (1918) - Flacon en verre teinté bleu nuit émaillé polychrome et laqué or figurant un magôt chinois en méditation (usures) - conception : G,K,Benda , non signé - titré - bon état - h : 6,5cm. **800/850 €**

278 Guerlain - «Lotion Végétale pour la Chevelure» - (1903) - Rare flacon «urne» en verre incolore à décor de godrons - bouchon stilligoutte en métal laqué à décor végétal Art Nouveau - bon état - h : 15cm. **300/350 €**

279 Paul Premet - «Brise Impériale» - (années 1920) - flacon en verre rehaussé de laque or - coffret joaillier à 2 battants illustré d'une vue de la Place Vendôme - titré - bon état - h : 16cm. **1 000/1 200 €**

280 Paul Premet - «Brise Impériale» - (années 1920) - flacon prototype en verre fumé grain de poivre figurant la Colonne Vendôme - bon état - h : 16cm. **400/450 €**

281 Schiaparelli - «Soucis» (1935) - «Sleeping» (1938) - «Snuff» (1939) - Lot comprenant le flacon carafon en verre incolore avec son coffret titré (PdO) , le flacon «bougeoir» avec son bouchon flamme en verre incolore et rouge laqué or et le flacon «pipe» en verre incolore et ambré - conception : Fernand Guérycolas - titrés - bon état - h : 14cm et 11cm. **350/400 €**

282 Richard Hudnut - «Le Début» - (1927) - flacon encrier en verre opaque vert , bouchon laqué or - étiquettes or - conception : Julien Viard , non signé - bon état - h : 5,5cm. **220/250 €**

283 Forvil - «5 Fleurs» - (années 1920) - flacon modèle «rouleau floral» en verre incolore - numéroté - conception : René Lalique - signé - avec étui métal - bon état - h : 10,5 cm. **300/350 €**

284 Forvil - «5 Fleurs» - (années 1920) - lot de 5 flacons modèles «rouleau chûtes de fleurs» en verre incolore , 4 avec leur étui en cuivre titré - numérotés - conception : René Lalique , signés - bon état - h : 7,5cm et 9,5cm. **500/600 €**

285 Worth - «Je Reviens» - (1932) - Série de 4 flacons modèles «disque» en verre teinté , titrés sur une face , 2 avec bouchon «casquette» en verre opaque turquoise , et 2 avec bouchon «cylindre rainuré» en verre opaque turquoise - conception : René Lalique , signés - bon état - h : 12,5cm, 9,5cm et 7,5cm. **500/550 €**

286 Worth - «Dans la Nuit» (1924) - lot comprenant 1 flacon «boule Majestic» laqué bleu avec ses 2 étiquettes en pampilles et 1 flacon «disque» titré en verre teinté bleu nuit - conception : René Lalique , signés - bon état - h : 8cm chacun. **220/240 €**

287 Divers Parfumeurs - (années 1920) - lot comprenant 1 flacon «bouteille de Champagne» pour «Champagne Bouquet» de Bruno Court et 1 flacon «coup de l'étrier» pour «English Lavender Water» de la maison Agnel - bon état - h : 14cm et 21cm. **80/100 €**

288 Oriza L.Legrand - «Venise» - (1925) - Rarissime présentation du parfum : présenté dans son coffret «ogive» en carton gainé de papier polychrome titré, couvercle illustré d'une Vue de la Place Saint Marc à Venise, intérieur doublé de satin rouge et beige, flacon en verre incolore habillé de papier polychrome figurant un personnage du Carnaval de Venise coiffé d'un tricorne faisant office de bouchon en verre opaque noir, avec son étiquette - excellent état - h : 11cm. **10 000/12 000 €**

- 289 Roger & Gallet** - «Partir» - (1946) - Flacon en verre incolore modèle «Rose des Vents» - coffret en carton gainé de papier polychrome titré figurant le château d'un Galion (défraîchi) - h : 11cm. **400/420 €**
- 290 Schiaparelli** - «Shocking» - (1937) - Coffret à tiroir en carton gainé de papier Rose Shocking titré et orné de fleurs en résine contenant le flacon standard d'extrait en verre incolore - bon état - h : 9,5cm. **120/150 €**
- 291 Château d'Azur** (Tokalon) - «Parfum de Mon Château» - (années 1920) curieux flacon en verre incolore figurant le Château de la Société Immobilière de Nice - (bouchon cranté accidenté) - h : 8cm. **200/220 €**
- 292 J.Giraud & fils** - «Odorantis» - (années 1920) - 2 flacons en verre de style Art Déco : un modèle «borne» avec bouchon émeraude et un modèle «tank» émaillé noir - bon état - h : 8cm et 8,5cm. **150/200 €**
- 293 D'Orsay** - «Trophée» - (années 1930) - Flacon encrier en cristal incolore de Baccarat - bouchon armorié en cristal opaque blanc - titré et numéroté - bon état - h : 4cm. **180/200 €**
- 294 Société Chimique des Usines du Rhône** - «Lance Parfum Rodo» - (1900) - Coffret en bois décoré de sa vignette illustrée polychrome signée Mucha, contenant 6 lance-parfum en verre avec chacun leur étiquette polychrome illustrée par Mucha - (PdO) - h : 16cm chacun. **600/650 €**
- 295 Divers Parfumeurs** - (années 1930) - lot comprenant 2 flacons modernistes : «Le N°3» de Rallet avec étiquette or et coffret fausse suédine verte , et l'extrait Fontanis rehaussé de laque or avec étiquette or gaufrée et coffret demie-lune fausse suédine verte - bon état - h : 8cm et 7,5cm. **220/250 €**
- 296 Parfumeur Non Identifié** - (années 1920) - Luxueux flacon conique en verre incolore à motifs laqués or, col et carnette saillante émaillés bleu nuit , bouchon olive laqué or - bon état - h : 10cm. **400/450 €**
- 297 Marcel Guerlain** - «Le Roy le Veult» - (1925) - Coffret cubique en carton gainé de papier faux maroquin - titré - excellent état - d : 9,5 x 9,5cm. **300/400 €**
- 298 Marcel Guerlain** - «Pavillon Royal» - (années 1920) - Coffret cubique en carton gainé de papier rouge - titré - d : 14 x 7,5cm. **300/400 €**
- 299 L.T.Piver** - «Vélivole» - (1910) - Rare boîte de poudre ovale en carton gainé de cuir doré au petit fer dans le pur style Directoire - titrée - bon état - (vide) - d : 9,5 x 7cm. **200/220 €**
- 300 Edouard Fornells** - «Roses» - (années 1920) - boîte à poudre cylindrique en bakélite ivoire thermoformée, son couvercle à décor de roses patinées, signée - bon état - d : 13cm. **200/220 €**
- 301 Edouard Fornells** - «Roses» - (années 1920) - boîte à poudre cylindrique en bakélite ébène thermoformée, son couvercle à décor de roses patinées, signée - (petits manques) - d : 13cm. **180/200 €**
- 302 Delettrez** (années 1910) - coffret en métal blanc et cuivre estampé- décor de sirènes et fonds marins - intérieur satin blanc - bon état - d : 7 x 13cm. **100/120 €**
- 303 Bourjois** - «Lilium» - (années 1920) Boîte à poudre cylindrique en bakélite rouge brique thermoformée - couvercle à décor floral japonais - titrée - bon état - d : 8cm. **100/120 €**
- 304 Mau-Riel** - (années 1920) - flacon à parfum en verre dépoli légèrement bleuté figurant une Rose - col à carnette - bouchon bouton de rose - signé - bon état - h : 11cm. **200/220 €**
- 305 Roger & Gallet** - «Violette Ambrée» (1900) - Boîte de poudre cubique - décor polychrome baroque façon doré au petit fer - titrée - bon état - d : 8 x 8cm. **80/100 €**
- 306 Agnel** - «Myrianthis» - (années 1920) 2 flacons «tabatières» en verre incolore - décor floral Art Déco en ceinture et en partie basse - leur bouchon «chinois» en verre patiné - bon état - h : 9cm. **300/350 €**
- 307 Jean Patou** - «Amour-Amour» - (1924) Rare et spectaculaire boîte de poudre en bakélite noire laqué or mat figurant un dôme à décor nid d'abeilles - modèle dénommé «Framboise» - titré en relief sous sa base - Modèle dessiné par Süe & Mare - édité par Edouard Fornells , signée -(petits manques) - h : 11cm , d : 9,5cm. **700/800 €**
- 308 Divers Parfumeurs** - (années 1910) - lot de 2 coffrets en carton illustrés polychromes : «Essence Fougère» de L.T.Piver édité par Maquet et «Cœur de Jeannette» d'Houbigant illustré d'après Mucha - bon état - h : 13cm et 14,5cm. **200/220 €**
- 309 Roger & Gallet** - (années 1920) - lot comprenant : 1 coffret en carton gainé de satin rouge «Fleurs d'Amour» avec vignette argent gaufrée , 1 boîte de poudre ovale illustrée polychrome «Pavots d'Argent» signée R.Lalique, 1 coffret pour flacon 1ère taille «Pavots d'Argent» signé R.Lalique, et 1 boîte de poudre ovale «aux inséparables» pour «Le Jade» (défraîchie) signée R.Lalique. Bon état - diverses dimensions. **450/500 €**
- 310 Worth** - «Dans la Nuit» - (1924) - Flacon en verre teinté bleu nuit modèle «disque bombé» - titré sur une face et siglé sur son bouchon - conception : René Lalique, numéroté et signé - bon état - h : 24,5cm. **500/700 €**
- 311 Guerlain** - «Shalimar» - (1925) - Flacon «vasque sur piedouche» taillé facetté en cristal incolore de Baccarat - bouchon éventail titré et teinté bleu - étiquette or sur cartouche - coffret bois gainé suédine mauve - numéroté - bon état - h : 16cm. **200/220 €**
- 312 Guerlain** - «Shalimar» - (1925) - 2 Flacons «vasque sur piedouche» taillés facettés en cristal incolore de Baccarat - bouchons éventails titrés et teintés bleu - étiquettes or sur cartouche - 1 avec coffret bois gainé suédine mauve - numérotés- bon état - h : 15cm et 11,5cm. **400/420 €**
- 313 Lise Darcy pour Guerlain** - (1933) - Rare plaque publicitaire en miroir illustrée d'après Lise Darcy de visages fardés pour «Rose du Moulin» et les Rouges à Lèvres- (déchirures) - d : 39 x 30cm. **200/250 €**

314 Rigaud - «Mary Garden» - (années 1910) - Flacon carafon en cristal incolore - étiquette or gaufrée - coffret carton gainé de satin rouge carmin - scellé avec PdO - bon état - h : 11cm.

180/200 €

315 Au Bon Marché - «Karista» - (années 1920) - Flacon «obélisque» en cristal massif incolore de Baccarat - étiquette ouvragée à décor de roses - coffret titré - numéroté - bon état - h : 12cm.

350/380 €

316 Viville - «L'Eveil» - (années 1910) - Rare flacon en cristal incolore de Bohême - col à carnette saillante - bouchon facetté - étiquette illustrée en résine teintée moulée - bon état - h : 10,5cm.

400/450 €

317 Jeanne Lanvin - «Cross Country» - (1924) - Flacon carafon en cristal incolore de Baccarat - son bouchon gravée et émaillée noire figurant le sigle de la maison de couture - titré et numéroté - bon état - h : 19,5cm.

350/380 €

318 Molinard - «Toute la Provence» - (années 1920) - flacon en verre dépoli figurant une Cigale, sa tête faisant office de bouchon - conception : Marcel Pautot, monogrammé MP - excellent état - h : 6,5cm.

1 000/1 200 €

319 Volnay - «Ambre Indien» - (1920) - Flacon en verre incolore dépoli modèle «Algues» - bouchon titré - étiquette gaufrée bleu et or - conception : André Jollivet, non signé - étui faux croco conçu par Sorys - bon état - h : 9cm.

500/600 €

320 J.Giraud & fils - «Parfum Cassiris» - (années 1920) - Flacon en cristal incolore de Baccarat - bouchon à décor de feuillages patinés verts - étiquette or gaufrée - numéroté - bon état - avec un coffret titré «essence concentrée» - h : 12cm.

400/420 €

321 «Arôme des Fellahs pour Tabacs» (années 1920) - flacon conique en verre dépoli à décor égyptomanique - bouchon à tige - coffret titré façon joaillier - bon état - h : 7cm.

300/350 €

322 Schiaparelli - «Sleeping» - (1938) - Flacon en cristal incolore et rubis de Baccarat modèle «bougeoir» - conception : Fernand Guérycolas - numéroté - bon état - h : 21cm.

150/180 €

323 L.T.Piver - «Astris» - (années 1910) - Flacon carafon en cristal incolore de Baccarat habillé de laiton ajouré - col à carnette - bouchon sphère facettée - coffret en bois vernis orné de baguettes de laiton ouvragé - numéroté - bon état - on y joint la boîte de poudre coordonnée (baguette manquante) - titrés - h : 11,5cm - d : 10 x 10cm.

500/600 €

324 Roger & Gallet - «Rêve Fleuri» - (années 1900) - Flacon carafon en verre incolore - col à carnette - bouchon sphère facettée - étiquette aux chérubins - coffret carton gainé de papier satin orné d'un médaillon - bon état - h : 12cm.

250/300 €

325 Guerlain - «Guerlinade» - «A Travers Champs» - (années 1920) - 2 flacons en cristal massif incolore de Baccarat modèles «Lyre», col à carnette - bouchon bicorné - avec leur étiquette (une endommagée) - numérotés - bon état - h : 23cm et 13cm.

480/500 €

326 Bienaimé - «Fleurs d'Eté» - (1935) - flacon en verre incolore modèle «vase tronqué» - bouchon «triangle» à 6 perles - étiquette et coffret illustrés polychromes d'un bouquet - scellé avec PdO - conception : Pierre D'Avesn - bon état - h : 11cm.

200/250 €

327 Simone Beugnier - «Béguin de Paris» - «Nous Deux» - (années 1930) - 2 flacons modernistes en verre incolore - étiquettes dorées - avec leur coffret en carton gainé de fausse suédine (intérieur tâché) - scellés avec PdO - bon état - h : 10cm.

150/180 €

328 Suzanne - «Le Secret de Suzanne» - (années 1930) - 2 flacons en verre incolore modèles «urne à gradins» - l'un titré sur une face, le second avec étiquette or et coffret fausse suédine chamais (PdO) - bon état - h : 15cm et 8cm.

150/200 €

329 Elizabeth Arden - «Blue Grass» - (1935) - Flacon diminutif en verre soufflé incolore de Murano orné d'un cheval en verre turquoise soufflé - bouchon sphère perlé turquoise - bon état - h : 5,5cm.

400/450 €

330 Violet - «A la Reine des Abeilles» - (années 1910) - Important carafon en cristal incolore de Baccarat - décor «abeilles dorées» - titré et numéroté - bon état - on y joint un petit flacon carafon cubique «Royal Essence Vétiver» en cristal - h : 23,5cm et 11cm.

400/420 €

331 Parfumeur Non Identifié - (années 1920) - Flacon «amphore» à 2 anses sur piedouche en cristal incolore - bouchon éventail facetté - coffret façon joaillier bicolore - bon état - h : 16cm.

350/380 €

332 Houbigant - «Essence Rare» - (1930) - Flacon modèle «Prisme» en cristal massif incolore de Baccarat - capsule en laiton - coffret cubique en carton gainé de papier «feuillages» - titré - bon état - h : 9cm.

250/280 €

333 Lucien Lelong - «Indiscret» (1935) - «Orgueil» (1949) - lot comprenant 2 flacons en verre dépoli modèles «draperies dont 1 avec son coffret gaufré blanc, et 1 flacon en verre carrossé de laiton modèle «urne coloquinte» - (PdO) - (1 modèle sans socle) - bon état - h : 12cm, 14cm et 11,5cm.

350/400 €

334 Rosine (Paul Poiret) - «Nuit de Chine» - (années 1920) - Dans sa plus grande taille, flacon modèle «tabatière à opium» en verre incolore avec ses 2 anneaux - bouchon cabochon en verre teinté bleu nuit - col dédoré - bon état - h : 11cm.

180/200 €

335 Guerlain - «Vol de Nuit» (1933) - «Sous le Vent» (1934) - 3 flacons Art Déco en verre fumé brun dont 2 avec leur coffret zébré titré - 2 faces à décor rayonnant - leur étiquette en laiton ajouré - bouchons habillés de laiton - bon état - h : 9cm et 7cm.

150/180 €

336 La Perle - «Visiteurs du Soir» - (années 1940) - Flacon borne en cristal massif incolore - bouchon et parois à décor perlé - étiquette blason or - coffret bicolore à décor d'arabesques - bon état - h : 9cm.

120/150 €

337 Grenoville - «Envoi de France - Œillet Fané» - (1945) Flacon en verre incolore soufflé - bouchon éventail laqué or - étiquette or - coffret titré orné d'étoiles et du coq tricolores - scellé avec PdO - excellent état - h : 8,5cm. **200/250 €**

338 Grenoville - «Piège» - (années 1930-1940) lot comprenant le falcon «tank» en verre incolore et le flacon de la Libération au bouchon «coq français» (scellé avec PdO) - bon état - h : 10cm et 8cm. **120/150 €**

339 Coty - «Cyclamen» - (1910) - Flacon en verre incolore à 6 pans - décor de bacchantes patinées - bouchon disque titré sur fond floral - conception : René Lalique , signé - numéroté - bon état - h : 14cm. **1 000/1 200 €**

340 Gellé Frères - «Pour être Aimée» - (années 1910) Flacon cubique galbé en cristal incolore de Baccarat - décor rayonnant gravé rehaussé à l'or de fleurettes - titré et numéroté - bon état - h : 9,5cm. **450/480 €**

341 Nina Ricci - «Cœur Joie» - (1946) - Flacon en cristal modèle «Cœur polylobé» à décor de fleurettes et papillon - coffret grand luxe gainé de satin titré - conception : Marc Lalique , signé - scellé avec PdO - h : 9cm. **180/200 €**

342 René Lalique (1860-1945) pour les Parfums Arys - (1920) - 2 flacons en verre incolore - 1 modèle «cœur» et 1 modèle «urne» - bouchons à décor moulé de fleurettes et papillons - signés R.Lalique - numérotés - bon état - h : 12,5cm et 13cm. **220/240 €**

343 Lubin - «Au Soleil» - (1920) - Flacon «berluze» de style animalier en verre dépoli partiellement laqué bronze et or - décor d'un lézard et d'une abeille sue son bouchon floral - titré - excellent état - h : 14cm. **700/800 €**

344 Forvil - «Les 5 Fleurs» - (années 1920) Flacon en verre incolore rehaussé d'émail noir - modèle carré décor «aux cordages entrelacés» - col à carnette- étiquette cellophane - conception : René Lalique, signé - numéroté - bon état - h : 9cm. On y joint un flacon «tank» bouchon cubique orné de frises végétales de la même maison, h : 9,5cm. **350/380 €**

345 Guerlain - «Bouquet de Faunes» - (1926) - flacon en verre dépoli satiné modèle «vase Médicis» - titré - édition : René Lalique, non signé - numéroté - bon état - h : 11cm. **600/800 €**

346 D'Orsay - «Le Lys» - (années 1920) - flacon «gourde» en verre incolore - une face à décor moulé de fleurettes patinées sépia - col à carnette - bouchon «fleur» titré - conception : René Lalique, signé - numéroté - bon état - h : 17cm. **200/250 €**

347 Ybry - «Femme de Paris» - (1925) - Rarissime flacon diminutif en cristal opaque vert de Nancy , modèle «jerrican» - bouchon à tige - avec sa pochette satin titré - bon état - h : 3,5cm. **400/450 €**

348 René Lalique pour les Parfums D'Héraud - (années 1920) - flacon en verre incolore - décor moulé de rangs de perles en chute - bouchon perlé évidé - conception : René Lalique , signé - numéroté - bon état - h : 12cm. **250/300 €**

349 Forvil - «Eau de Cologne Relief» - (années 1930) Important flacon en verre incolore - modèle «disque bombé galbé» à décor moulé de volutes perlées - bouchon reprenant le même décor - conception : René Lalique , signé - numéroté - bon état - h : 21cm. **480/500 €**

350 D'Orsay - «L'Elégance» - (1914) - Flacon en verre incolore - modèle carré - une face à décor moulé patiné sépia de 2 figurines sur fond floral - bouchon «pavot» - conception : René Lalique, signé - numéroté - excellent état - h : 9,5cm. **2 000/2 500 €**

351 Péliissier & Aragon - «Les Fontaines Parfumées de Grasse» (1920) Flacon en verre incolore patiné rouge brique figurant la fontaine sur la place principale de Grasse - conception : André Jolivet - bon état (bouchon cranté manquant) - h : 13cm. **350/380 €**

352 Roger & Gallet - «Persana» - (années 1920) - flacon en verre incolore modèle «gourde» à haut col cheminée - bouchon «flamme»dépoli - conception: René Lalique , signé - numéroté - bon état - h : 13,5cm. **200/220 €**

353 Molinard - «Concretas» - (1920) - Rare coffret titré comprenant 12 différents boîtiers «perles» de concretas - excellent état - h: 2cm chacun. **150/200 €**

354 Jean d'Albret - «Ecusson» - (années 1950) coffret ovale titré «médaillon» contenant le flacon diminutif armorié du parfum «Ecusson» , habillé de laiton - (PdO) - excellent état - h : 6cm. **180/200 €**

355 Guerlain - (années 1880-1910) lot comprenant 2 petits pôts en étain «baume de la ferté» titrés 15 Rue de la Paix et 1 flacon testeur cylindrique titré - bon état - d : 2,5cm et h : 10cm. **150/180 €**

356 Christian Dior - «Poison» - (1985) - Flacon bijou figurant un bracelet rigide à décor de spirale, 2 cabochons et tacheté vert - coffret cubique titré en carton motif satin malachite - bon état - d : 9cm. **150/180 €**

357 Travail Français - (années 1920) - 2 amusants étuis de rouge à lèvres en laiton estampé figurant un cochon - chacun avec coffret - bon état - l : 5cm. **120/150 €**

358 Hemsey - «Le Rouge Dieze» - (1920) Rare étui de rouge à lèvres en métal blanc habillé de résine moulé imitation pierre dure figurant un bonze chinois en pied - titré - bon état - h : 5cm. **100/150 €**

359 Divers Parfumeurs (années 1920) lot comprenant 1 coffret octogonal en carton illustré polychrome floral pour le parfum «Insouciance» d'Atkinsons et 1 boîte de poudre illustrée polychrome «Contes Choisis» de Violet - diverses dimensions. **100/120 €**

360 D'Orsay - «Voulez-Vous» - (années 1950) - coffret comprenant 24 diminutifs parfums , chacun présenté dans leur coffret plexi blanc titré - excellent état - h : 3cm chacun. **1 000/1 200 €**

361 Cottance-Bagot - (années 1910) - Rare série de 6 diminutifs parfums en verre incolore avec leur étiquette titrée (certaines défraîchies ou déchirées) - sans leur bouchon liège - h : 5,5cm et 4cm. **100/150 €**

362 Guerlain - (années 1900-1950) Lot comprenant 1 grand flacon «carré» pour la «Lotion Végétale», 2 flacons modèle «Louis XVI» pour «Après l'Ondée» & «Mouchoir de Monsieur» et 1 flacon modèle «escargot» pour «Mouchoir de Monsieur» - bon état - h : 22,5cm, 12,5cm et 11,5cm. **400/420 €**

363 Bourjois - «Kobako» - (1936) - Rare panneau publicitaire en bakélite noire moulé thermoformée figurant un paravent japonais à 8 feuilles - titré - (petits manques) - bon état général - d : 28 x 20cm. **600/700 €**

364 Bourjois - «Soir de Paris» - (années 1950) - Rare objet publicitaire en résine et plastique figurant un piano à queue comportant 2 flacons d'extrait «Soir de Paris» - bon état - h : 28cm (avec socle & flacon). **400/450 €**

365 Bourjois - «Soir de Paris» - (1929) - coffret «bonnet de marin» en carton titré comportant 2 flacons en verre bleu nuit : «eau de cologne» et «extrait» avec leur étiquette argent - h : 7,5cm et 9cm. **200/220 €**

366 Bourjois - «Evening in Paris» - (1929) - très rare boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome titrée comportant 2 diminutifs parfums «Mais Oui» et «Evening in Paris» (PdO) - excellent état - scellée avec PdO - d : 9cm. **180/200 €**

367 Bourjois - «Soir de Paris» - (1929) - rare boîte de poudre cylindrique illustrée polychrome titrée comportant 1 flacon de sac extrait «Lavande», excellent état - scellée avec PdO - d : 7,5cm. **150/180 €**

368 Bourjois - «Les Charms du Printemps» - (années 1910) - Rare panneau publicitaire en carton chromolithographié illustré en réserve d'une scène galante dans le goût du XVIIIème siècle - titré - bon état - d : 46 x 54cm. **250/300 €**

369 Bourjois - (années 1920) - lot comprenant 1 boîte de mouches en carton illustrée polychrome et 1 coffret ovale en carton illustré polychrome pour le khôl complet avec ses accessoires - titrés - bon état - d : 13,5 x 7cm et 3,5 x 3,5cm. **180/200 €**

370 Guerlain - (années 1910-1920) - Spectaculaire et rare flacon modèle «Mauresque» en verre incolore à décor émaillé polychrome - bouchon en verre soufflé - édité par la Verrerie Pochet & Du Courval uniquement sur commande pour tout extrait maison - (2 petits éclats au col - fêle au col - bouchon bloqué) - h : 22cm. **2 500/2 800 €**

371 D'Orsay - (années 1920) - Spectaculaire coffret carré en bois gainé de papier faux lézard rouge, intérieur satin rouge titré, comprenant 1 savon, 1 cube de poudre parfumée, 2 flacons «carré perlé» de René Lalique, et 1 grand flacon au bouchon «2 papillons» de Julien Viard - excellent état - h : 8cm et 18cm (flacons) d : 22 x 25cm (coffret). **1500/1800 €**

372 Sauzé Frères - «Sèvres» - (1936) - flacon Art Déco en biscuit émaillé de Sèvres dessiné par Süe & Mare - décor de godrons et fleurs en réserve (petit choc à la base) - capsule en biscuit façon balle de golf - spectaculaire coffret titré en carton et tissus - numéroté & daté Août 1936 - h : 16cm. **650/750 €**

373 Divers Parfumeurs - (années 1920) - lot comprenant le flacon «Œil» en verre dépoli pour l'extrait «La Bohème» d'Arly et le flacon «double sphère» pour l'extrait Loman d'Argent avec son coffret - bon état - h : 10cm et 7cm. **250/280 €**

374 Guerlain - «Le Mouchoir de Monsieur» - (1904) - Dans son état neuf d'origine, flacon «abeilles dorées» ancienne version au 4 rangs d'abeilles contenant 1 demi litre d'extrait scellé - avec coffret - h : 19,5cm. **800/1 000 €**

375 René Lalique pour les Parfums D'Orsay - (années 1920) - Rare flacon pendentif modèle «Eucalyptus» en verre incolore - titré - avec cordelette - parfait état - h : 4,5cm. **800/1 000 €**

376 Chéramy - (années 1920) - Ramasse monnaie publicitaire en verre à décor polychrome décalcomanié - titré - bon état - d : 20,5cm. **150/180 €**

377 Caron - «La Nuit de Noël» - (1924) - 2 flacons en cristal opaque noir de Baccarat avec étiquette bandeau argent - coffrets faux galuchet titrés dont 1 avec passementerie - numérotés et scellés avec PdO - bon état - h : 11cm et 8cm. **380/400 €**

378 Lancôme - (années 1950) - Lot comprenant 2 flacons de sac modèles «bâton de magicien» avec housse en daim, 1 coffret 4 extraits modèle «jardins et jets d'eau» et 1 coffret 3 extraits en flacons «tiges» bouchons «jasmin» - conception : Georges Delhomme - bon état - h : 12,5cm, 6cm, et 11cm (flacons). **300/350 €**

379 Divers Parfumeurs - (années 1930-1960) - Lot comprenant un flacon modèle «panier d'osier» en verre incolore rehaussé à l'or pour «Gin» de Ramey, 1 flacon moderniste en verre massif avec coffret titré pour l'extrait «N°1» d'Anny Blatt et 1 flacon «perle» avec coffret pour «Chypre» de Bruno Court - Bon état - h : 10,5cm, 12cm et 6cm. **120/150 €**

380 Houbigant - «Un Parfum» - (années 1940) - Flacon carré en verre incolore modèle «vanneries» - étiquette blanche et or - conception : René Lalique, signé - numéroté - bon état - h : 8cm. **200/220 €**

381 F.Millot - «Oryambre» - (années 1910) - Flacon bombé galbé en verre incolore - décor «feuilles de laurier» patinées - étiquette vert empire gaufrée - bon état - h : 7cm. **120/140 €**

382 Divers Parfumeurs - (années 1930) - lot comprenant 2 présentations originales du parfum : «Grand Gala» de Charles Roger sous forme d'une mini bouteille de champagne dans un seau de glace et 1 nécessaire moderniste en verre et bakélite composé de 3 flacons et d'un poudrier formant une barre de bateau - bon état - h : 9cm et 8cm. **100/120 €**

383 D'Orsay - «La Flambée» - (1913) - 2 flacons en cristal incolore de Baccarat, cols à carnet, avec leur bouchon «cigale» aux ailes déployées patinées anthracite - (éclat au col de l'un d'eux) - numérotés - h : 7cm chacun. **420/450 €**

384 D'Orsay - (années 1950) - Ramasse monnaie publicitaire en résine contenant le flacon «Arôme 3» de la maison - bon état - d : 19,5 x 15cm. **50/80 €**

385 L.T.Piver - (années 1920-1930) Intéressant lot comprenant 1 boîte de Savons «Pompéia» (défraîchie), 1 flacon carré rainuré «Pompéia» avec son coffret illustré, 1 flacon «Rêve d'Or» modèle «lyre» avec son coffret, et 1 flacon «briquet» en cristal incolore de Baccarat pour le parfum «Azurée» - bon état - diverses dimensions. **320/350 €**

386 Divers Parfumeurs - (années 1920) - lot comprenant 1 flacon moderniste avec son coffret de la maison Académie Amor Skin et 1 flacon carafon «Chypre Enjoleur» de R.Prudhomme avec son coffret - h : 8cm et 10cm. **100/120 €**

387 René Lalique pour Coty - (années 1920) - 2 flacons en verre incolore : 1 modèle «carré - bouchon 2 papillons» signé Lalique et 1 modèle «arceau - bouchon chardon» (petit éclat) - numérotés - h : 8cm et 6cm - On y joint 1 flacon «cloche» du magasin Oviatt avec capsule laiton signé R.Lalique - h : 9cm. **120/140 €**

388 Travail Français - (années 1920) - 1 cassolette brûle-parfum en cuivre ouvragé avec son manche gainé d'ivoire - décor néo classique - bon état - h : 9,5cm. **100/120 €**

389 Divers Parfumeurs - (années 1930-1950) - lot comprenant 1 flacon en verre opaque noir avec coffret illustré pour «Kali» de Dana et 1 flacon «borne» en verre incolore avec son coffret titré pour «Vacances» de Jean Patou (défraîchis) - h : 6,5cm et 9,5cm. **120/150 €**

390 Divers Parfumeurs - (années 1920) Lot comprenant 1 flacon «crinoline» en cristal incolore de Baccarat pour Gabilla, 1 flacon en grès émaillé Art Nouveau pour «Origan» des Parfums d'Orient Yojama, et 2 flacons «losange» dont 1 avec son coffret pour «Fleurs de Tabac» de Chérigan - bon état - diverses dimensions. **350/380 €**

391 Nina Ricci - «L'Air du Temps» - (1948) - coffret siglé et titré contenant 1 diminutif parfum «soleil» et 1 diminutif parfum «disque festonné» signés Lalique - (PdO) - bon état - h : 3cm et 5cm. **80/100 €**

392 Molinard - «Concretas» - (1920) - Etui titré comprenant 5 dés à jouer en bakélite de couleur contenant chacun une concreta. **100/120 €**

393 Bourjois - (années 1920-1930) - lot comprenant 1 panneau publicitaire en verre chromolithographié pour «Soir de Paris» et 1 panneau publicitaire en carton chromolithographié polychrome A.Bourjois & Cie figurant une scène de mise en beauté. d : 35 x 34cm et 55 x 34,5cm. **320/350 €**

394 Travail Français - (années 1930) Lot comprenant 6 flacons «fantaies» : 3 flacons en verre soufflé «parapluies» et «chat» et 3 flacons «personnage» en verre émaillé avec capsule bakélite. Bon état. Diverses dimensions. **50/80 €**

395 Cristallerie & Verrerie de Vénissieux - (années 1930-1950) - 2 importantes carafes de pharmacie en verre incolore - forme «poire» - avec leur bouchon «flamme» soufflé en cristal taillé faceté - excellent état - h : 53cm chacune. **700/800 €**

396 Houbigant - «Chantilly» - (1944) - Important coffret cylindrique en carton illustré de dentelle comprenant 1 flacon d'extrait, 1 flacon d'eau de toilette modèles «lyre» avec capsule en résine, et 1 boîte de talc parfumé, (PdO) - bon état - h : 6,5cm, et 15cm - d:15cm. **150/200 €**

397 Galeries Lafayette - (années 1920) - 2 boîtes de poudre cubiques galbées en carton imitation bois - décor baroque orné d'un médaillon argent figurant une scène galante, bon état - d : 7,5 x 7,5cm. **80/100 €**

398 Jean Patou - «Joy» - (1930) Important flacon publicitaire décoratif en verre incolore - conception : Süe & Mare - étiquette or sur une face - bon état - h : 16,5cm. **80/100 €**

399 Travail Italien - (années 1950) - Élégant poudrier «baroque» en laiton estampé et gravé - décor émaillé polychrome figurant une scène galante - avec sa pochette croco chocolat - on y joint un étui de rouge à lèvres coordonné - bon état - d : 6 x 8,5cm. **300/320 €**

400 L.T.Piver - (années 1950) - panneau publicitaire chromolithographié figurant une scène de mise en beauté - illustration d'après Françoise Estachy - bon état - d : 46 x 34cm. **60/80 €**

401 Evans - (années 1925 - Etats Unis) - Rare boîte de beauté modèle «châtelaine» - métal blanc estampé - décor Art Déco floral laqué corail et noir - (manque le raisin) - bon état - d : 6,5 x 8cm. **380/400 €**

402 Guerlain - «Vega» - (1936) - Rare version originale complète : flacon «encrier» rainuré en cristal incolore de Baccarat, avec étiquette, scellé avec PdO - coffret Art Déco en carton polychrome titré avec socle en bakélite noire - numéroté - excellent état - h : 7,5cm. **750/800 €**

403 Guerlain - «Le Rouge d'Enfer» - (1925) - Rare étui de rouge à lèvres en bakélite chocolat avec sa passementerie verte - titré - (petit fêle) - l : 6,5cm. **350/400 €**

404 Guerlain - (années 1950) - Luxueux étui de rouge à lèvres en argent et vermeil gravé - décor baroque floral - poinçon - bon état - h : 5,5cm. **700/750 €**

405 Richard Hudnut - «Deauville» - (années 1920) - Poudrier «châtelaine» en métal blanc estampé - formé disque bombé - décor de profil de femmes Art Déco laqué rouge et noir - titré - bon état - avec son coffret titré - d : 6cm. **400/450 €**

406 Richard Hudnut - (années 1930) - boîte de beauté rectangulaire en laiton estampé à décor d'arabesques et fleurs sur fond laqué bleu ciel - titrée - bon état - d : 5,5cm x 8,5cm. **180/200 €**

407 Alphonse Mauquoy (1880-1954 - Belgique) - Boîte à poudre cylindrique en bakélite moulée terre de Siennne brûlée - couvercle à décor en réserve du portrait de la Reine Astrid - signée - bon état - d : 10cm. **150/180 €**

MAISON DE VENTES

14 rue de Provence 75009 PARIS – Tél. : 01.43.97.91.29 – Fax : 01.42.83.68.48

Agrément n° 2002-152 – RCS : B 442648 101

Mail : LT-1@wanadoo.fr - Site internet : www.lombrail-teucquam.com

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

A renvoyer à

LOMBRAIL - TEUCOUAM

21 avenue de Balzac 94100 Saint-Maur-des-Fossés - La Varenne Saint-Hilaire

Fax : 01 42 83 68 48 - E-mail : LT-1@wanadoo.fr

Nom et Prénom _____

Adresse _____

Téléphone _____

DROUOT-RICHELIEU, SALLE 11

Lundi 2 décembre 2013

à 11H et 14H

Le Commissaire-Priseur et ses collaborateurs se chargent d'exécuter, sans frais supplémentaires, tous les ordres d'achat confiés lors de l'exposition par des amateurs qui ne pourraient assister personnellement aux enchères. Toute personne adressant ses ordres d'achat par courrier, par télécopie ou par e-mail, le fait à ses risques et périls sans engager la responsabilité du Commissaire-Priseur, quant à la bonne réception de ces derniers et devra de plus les confirmer par téléphone et joindre un R.I.B. à son envoi. Les ordres d'achat envoyés après la fermeture de l'exposition précédant la vente ne pourront être pris en compte.

En cas d'expédition, les acquéreurs devront prendre eux même contact avec le transporteur de leur choix qui se chargera du conditionnement, si nécessaire, et de l'enlèvement, les commissaires-priseurs ne s'occupant d'aucune de ces opérations.

[illegible]

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus.
(Les limites ne comprenant pas les frais de vente).

– Références bancaires obligatoires (Veuillez joindre un RIB).

– Pour les étrangers : numéro de carte de crédit avec date de validité

Signature obligatoire :

Date : _____





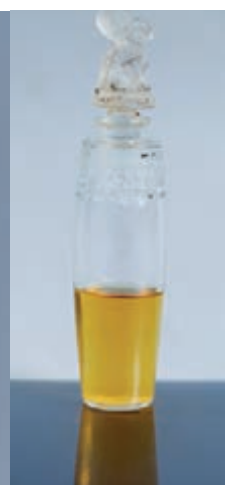
316



155



122



196

ORDRES D'ACHAT

La Maison de Ventes se charge d'exécuter, sans frais supplémentaires, tous les ordres d'achat confiés lors de l'exposition par des amateurs qui ne pourraient assister personnellement aux enchères. Toute personne adressant ses ordres d'achat par courrier, par télécopie ou par e-mail, le fait à ses risques et périls sans engager la responsabilité du Commissaire-Priseur, quant à la bonne réception de ces derniers et devra de plus les confirmer par téléphone.

Les ordres d'achat sont à envoyer à l'adresse de la Maison de Ventes, 14 rue de Provence, 75009 Paris, par écrit et signés, accompagnés des coordonnées personnelles, téléphoniques et bancaires ; soit sur papier libre, soit en utilisant le formulaire disponible sur notre site internet : www.lombrail-teucquam.com

Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard 24 heures avant la vente, afin que nos bureaux puissent prendre contact avec les personnes intéressées en vue de confirmation et de vérification.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Maison de Ventes n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Les enchères par téléphone représentant un service gracieux rendu aux amateurs ne pouvant pas se déplacer, en aucun cas la Maison de Ventes ne pourra être tenue responsable d'un éventuel problème de liaison téléphonique. La demande d'enchères par téléphone doit être formulée par écrit dans les mêmes conditions que pour l'ordre d'achat.

La Maison de Ventes se réserve le droit de refuser un ordre d'achat ou un appel téléphonique si les garanties et conditions nécessaires à leur accomplissement ne sont pas remplies.

CONDITIONS DE VENTE

La participation aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions de vente.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais et taxes suivants : 22,72 % TTC.

La Maison de Ventes décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur.

En cas de non-paiement, l'objet pourra être remis en adjudication, sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité. En cas de double enchère reconnue effective par la Maison de Ventes, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans les désignations du catalogue n'implique nullement qu'un bien est exempt de tout défaut ou restauration.

La Maison de Ventes se réservant le droit de modifier ou de retirer avant la vente une ou plusieurs désignations si besoin est et sans aucune réclamation possible de la part des amateurs.

L'état des mouvements d'horlogerie n'est pas garanti.

Les poids et les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

La vente sera faite au comptant. La Maison de Ventes se réserve le droit de ne délivrer les objets payés par chèque que lorsque ces derniers seront crédités.

Les photographies peuvent avoir des variations importantes avec les couleurs originales des tableaux, meubles et objets ; elles sont imprimées à titre indicatif et ne peuvent donner lieu à réclamation.

Règlement en espèces : il est plafonné à 3 000 euros pour les achats effectués par un ressortissant français, et à 15 000 euros pour les acquéreurs étrangers.

Règlement par carte bancaire, sauf American Express et Diners.

Règlement par chèque : inscription obligatoire préalable au plus tard 48 heures avant la vente pour les acquéreurs achetant pour la première fois dans notre Maison de ventes, la délivrance des lots pouvant être différée si cette condition n'est pas remplie.

Règlement par virement : délivrance des lots après encaissement effectif des fonds.



253



364



263



279